

વર્ગસ્થ ઠંકર મકનદાસ નરસિંહદાસનો રમરખાથો.

II

1928



17 MAY 1928

125-

શ્રીકૃષ્ણ ભક્તિપચ્ચરત્ન.

(સરસ ગુજરાતી ટીકા સહિત.)

પ્રસિદ્ધકર્તા:-

ઠંકર પુરુષોત્તમદાસ મકનદાસ.

મુ. રાસ. તાબે બોરસદ. (જીલ્લો ખેડા)

(આ ગ્રંથના સર્વે અધિકાર-સર્વ હક પ્રકાશકે  
સ્વાધીન રાખ્યા છે.)

સંવત ૧૯૮૪. પ્રત ૧૦૦૦. મને ૧૯૨૮.

કિંમત બે આના.

૨૪૦૭૮

## અભ્યર્ચના.

જલાદ્રક્ષેત્સ્થલાદ્રક્ષેદ્રક્ષેચ્છીથલ વન્ધનાત્ ।

મૂર્ત્વહસ્તે ન દાતવ્યમિતિ વદાતિ પુસ્તકમ્ ॥

હે પાઠક ગણો ! પુસ્તક કહે છે કે:—મહારે  
જલથી રક્ષણ કરજો; સ્થલથી રક્ષણ કરજો;  
અને શીથલ બાંધણથી રક્ષણ કરજો;  
અર્થાત્ મૃતને જળથી ભીંજવશો નહીં. પૃથ્વી  
ઉપર જ્યાં ત્યાં ફેંકશો નહીં. તથા સારા વસ્ત્રથી  
મજબુત બાંધી ઉમેય—આંતરી વિગેરે જાંતુઓ  
મહારો નાશ ન કરે તેમ રાખજો, વળી વધા-  
રામાં કહું છું કે:—મૂર્ખ—શઠ—પાપી અને સ્ત્રીલંપ-  
ટાદિ દુર્જનોના હાથમાં હું આપવા યોગ્ય નથી.

## અનુક્રમણિકા.

૧ શ્રીગોપાલ કવચમ્ ... ..	૫૪	૩
૨ શ્રીકૃષ્ણાષ્ટોત્તર શતનામ સ્તોત્રમ્	૫૪	૧૩
૩ શ્રીઅષ્ટાદશ શ્લોકી ગીતા ...	૫૪	૩૬
૪ શ્રીગોપિકા ગીત... ..	૫૪	૫૯
૫ શ્રીગોપાલ સ્તવરાજસ્તોત્રમ્ ...	૫૪	૮૪

# ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ ગુજરાતી કોર્પોરાઈઝ વિભાગ ]

અનુક્રમાંક ૧૪૦૭૮ વર્ગિક

પુસ્તકનું નામ દેશી ભાષાના ગ્રંથો

વિષય ૧/૨



# શ્રીકૃષ્ણ ભક્તિપચ્ચરત્ન. (સરલ ગુજરાતી ટીકા સહિત.)

પ્રસિદ્ધકર્તા:-

ઠક્કર પુરુષોત્તમદાસ મકનદાસ.

મુ. રાસ. તાબે બોરસદ. (જીલ્લો ખેડા)

(આ ગ્રંથના સર્વે અધિકાર-અર્થે હક્ક પ્રકાશકે  
સ્વાધીન સમ્પા છે.)

સંવત ૧૯૮૪. પ્રત ૧૦૦૦. સને ૧૯૨૮.  
કિંમત બે આના.



૧૪૦૪૬

ૐ ॥

શ્રી બાલગોપાલાય નમઃ ॥

શ્રી કૃષ્ણાય નમઃ ॥

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ  
અમદાવાદ  
ગુજરાતી કોપીરાઈટ-સંગ્રહ



કૃષ્ણાય વાસુદેવાય દેવકીનન્દનાય ચ ।

નન્દગોપકુમારાય ગોવિન્દાય નમો નમઃ ॥૧॥

કૃષ્ણેતિ મઙ્ગલં નામ યસ્ય વાચિ પ્રવર્ત્તે ।

લાભસ્તેષાં જયસ્તેષાં કુતસ્તેષાં પરાજયઃ ॥૨॥



। श्री कृष्णाय नमः ॥

स्वर्गस्थ ठळर भकनदास नरसिंह  
दासना स्मरणार्थे, श्रद्धा-भक्तिपूर्वक  
नित्य पाठ करनार हरिजनोने लेट:-

रा. रा.

## शुद्धिपत्र.

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्धि	शुद्धि
८	...	७ ... पाश्चम	... पश्चिम
१०	...	१४ ... श्रीगोपाल	... श्रीगोपाल
१०	...	१८ ... करीन	... करीने
१५	...	१४ ... नमा	... नमो
२३	...	४ ... भगशे	... भरशे
२३	...	१६ ... पात	... पति
३०	...	} १६ ... वायस	... वायसे
			... केशवे
			... ऽर्जुने
३१	...	१५ ... श्रुत	... श्रुतं
३४	...	८ ... शक्तिम	... शक्तिम
३६	...	११ ... निमित्ता	... निमित्ता
४१	...	८ ... चः	... च
५१	...	१७ ... हैय	... हैये
५२	...	१० ... सत्त्वा	... सत्त्वा
५४	...	३ ... निर्गुण	... निर्गुण
५४	...	११ ... नाड	... नाडि
७५	...	१६ ... वतम्	... वृतम्

ॐ

## स्तुतिः-प्रार्थना.

श्री गणेशाय नमः । श्रीमन्महागणाधिपतये नमः ॥

श्री शारदायै नमः । श्री सरस्वत्यै नमोनमः ॥

श्री गुरुभ्यो नमः । श्री लक्ष्मीनारायणाभ्यां नमः॥

श्री उमापहेश्वराभ्यां नमः। श्री मातृपितृभ्यो नमः॥

श्री इष्टदेवताभ्यो नमः । श्री कुलदेवताभ्यो नमः॥

श्री ग्रामदेवताभ्यो नमः। श्रीस्थानदेवताभ्यो नमः॥

श्री वास्तुदेवताभ्यो नमः ।

श्री आदित्यादि नवग्रह देवताभ्यो नमः ॥

एतत्सर्वकर्मप्रधानदेवताभ्यो नमोनमः ॥

श्री सर्वेभ्यो देवेभ्यो नमः ॥

श्री सर्वेभ्यो ब्राह्मणेभ्यो नमः ॥

ॐ सर्वेभ्यो ब्रह्मविद्यासम्प्रदायप्रवर्तकाऽऽचार्येभ्यो

गुरुभ्यो नमोनमः ॥

सुमुखश्चैकदन्तश्च कपिलो गजकर्णकः ।

लम्बोदरश्च विकटो विघ्ननाशो गणाधिपः ॥१॥

धूम्रकेतुर्गणाध्यक्षो भालचन्द्रो गजाननः ।

द्वादशैतानि नामानि यः पठेच्छृणुयादपि ॥२॥

विद्यारम्भे विवाहे च प्रवेशे निर्गमे तथा ।

संग्रामे संकटे चैव विघ्नस्तस्य न जायते ॥३॥

शुक्लां ब्रह्मविचारसारपरमामाद्यां जगद्व्यापिनीं ।

वीणापुस्तकधारिणीमभयदां जाड्यान्धकारापहाम् ॥

हस्ते स्फाटिकमालिकां विदधतीं पद्मासने संस्थितां ।

वन्दे तां परमेश्वरीं भगवतीं बुद्धिप्रदां शारदाम् ॥४॥

संसारपाशदृढबन्धनिपीडितस्य—

मोहान्धकारभयकूपनिपातितस्य ।

कामाभिलाषविविधोरगदंशितस्य—

दीनस्य मे कुरु दयां करुणैकपात्र ॥५॥

गङ्गा गोमति गोपतिर्गणपति गौर्विन्दगोवर्द्धनो—

गीतागो गुरुगोरजो गिरिसुता गङ्गाधरो गौतमः ।

गायत्री गरुडो गदा गिरिगुहा गंभीरगोदावरी—

गन्धर्वग्रहगोपगोकुलजनाः कुर्वन्तु नो मङ्गलम् ॥६॥





શ્રી ગણેશાય નમો નમઃ ॥

શ્રી ગોપાલકૃષ્ણાય નમઃ ॥

અથ—

શ્રીગોપાલકવચં પ્રારમ્ભઃ ॥

મङ્ગલાચરણમ્ ॥

કસ્તુરીતિલકં લલાટપટલે વક્ષઃસ્થલે કૌસ્તુભં—  
નાસાગ્રે વરમૌક્તિકં કરતલે વેણુઃ કરે કક્કણમ્ ॥  
સર્વાંગે હરિચન્દનં સુલલિતં કળ્થે ચ મુક્તાવલિ—  
ર્ગોપસ્ત્રીપરિવેષ્ટિતો વિજયતે ગોપાલચૂડામણિઃ ॥૧॥

જેમના લલાટના મધ્યભાગમાં કસ્તુરીનું  
તિલક છે; છાતીના ભાગમાં કૌસ્તુભમણિ શોભિ  
રહ્યો છે, નાસિકાના અથ્રભાગમાં—દેરવા ઉપર—

ઉત્તમ મોતીની કડી શોભે છે; હાથમાં વીણા  
 છે; હાથના કાંડા ઉપર કંકણ-કડાં-શોભે છે;  
 સર્વ અંગો વિષે દેવવૃક્ષ હરિચંદનનો કરેલો  
 સુંદર મનોહર સુગંધિ લેપ શોભા આપી  
 રહ્યો છે; અને કંઠમાં મુક્તાકળની માળા  
 ખીરાજે છે; તથા ગોપલોકોની સ્ત્રીઓ (ગોપી-  
 કાઓ) થી વિંટાયેલા એવા શ્રીગોપાલ ચૂડામણિ  
 ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ પરમાત્મા સર્વોત્કૃષ્ટવર્તે છે.

ૐ શ્રી મહાદેવ ઉવાચ ।

અથ વક્ષ્યામિ કવચં ગોપાલસ્ય જગદ્ગુરોઃ ।

યસ્ય સ્મરણમાત્રેણ જીવન્મુક્તો ભવેન્નરઃ ॥૧॥

શ્રીમહાદેવજી બોલ્યા:-હે દેવિ ! હવે,  
 જેમના સ્મરણ માત્રવડે મનુષ્ય જીવતાંજ  
 સંસાર બંધનથી મુક્ત થાય છે, એવા જગતના  
 ગુરૂરૂપ શ્રીગોપાલ ભગવાનના કવચને હું  
 કથન કરું છું. ૧.

શૃણુ દેવિ પ્રવક્ષ્યામિ સાવધાનાવધારય ।

નારદોઽસ્ય ઋષિર્દેવિ છન્દોઽનુષ્ટુબુદાહતમ્ ॥૨॥

હે દેવિ-પાર્વતિ ! હું જે કહું છું તેને  
તું શ્રવણ કર; અને એકાગ્ર ચિત્તથી ધારણ  
કર. હે દેવિ ! આ કવચના ઋષિ નારદજી છે,  
અને છંદ અનુષ્ટુપ છે, એમ મુનિઓએ  
કહેલું છે. ૨.

દેવતા બાલકૃષ્ણશ્ચ ચતુર્વર્ગપ્રદાયકઃ ।

શિરો મે બાલકૃષ્ણશ્ચ પાતુ નિત્યં મમશ્રુતી ॥૩॥

તથા આ કવચના દેવતા, ધર્મ અર્થ  
કામ અને મોક્ષ એ ચારે વર્ગને-પુરૂષાર્થને  
આપનાર ભગવાન્ બાલકૃષ્ણ છે. તે શ્રીબાલ-  
કૃષ્ણ ભગવાન્ મહારા મસ્તકનું અને મહારા  
બન્ને કાનોનું નિરંતર રક્ષણ કરે. ૩.

નારાયણઃ પાતુ કણ્ઠં ગોપીવન્દ્યઃ કપોલકમ્ ।

આસિકે મધુહા પાતુ ચક્ષુષી નન્દનન્દનઃ ॥૪॥

ભગવાન્ નારાયણ મહારા કંઠનું રક્ષણ  
કરે. ગોપીકાઓએ વન્દના કરેલા ભગવાન્  
શ્રીકૃષ્ણ મહારા બન્ને ગાલોનું રક્ષણ કરે;



તથા મધુનામા દૈત્યને હણુનાર પ્રભુ મધુસૂદન  
મહારી બન્ને નાસિકાઓનું રક્ષણ કરો, અને નં-  
દરાયના પુત્ર મહારી બે અક્ષુઓનું રક્ષણ કરો. ૪.

जनार्दनः पातु दन्तानधरं माधवस्तथा ।

ऊर्ध्वोष्ठं पातु वाराहश्चिबुकं केशिसूदनः ॥५॥

ભક્તજનોના પાપોનો અને કામાદિ શત્રુ-  
ઓનો નાશ કરનાર, તેમજ જન્મનો અને  
જન્મના કારણભૂત અજ્ઞાનનો પોતાના સાક્ષા-  
ત્કારવડે નાશ કરનાર ભગવાન્ જનાર્દન  
મહારા દાંતોનું રક્ષણ કરો; તથા લક્ષ્મીજીના  
સ્વામી ભગવાન્ માધવ મહારા નીચેના ઓષ્ઠ  
(હાઠ)નું રક્ષણ કરો. તેમજ ઉપરના ઓષ્ઠનું  
(હાઠનું) વારાહ દેવ રક્ષણ કરો, અને કેશિ-  
નામા દૈત્યના મારનાર ભગવાન્ કેશિસૂદન-  
મહારી દાઢીનું રક્ષણ કરો. ૫.

हृदयं गोपिकानाथो नाभिं सेतुपदः सदा ।

हस्तौ गोवर्धनधरः पादौ पीताम्बरोऽवतु ॥६॥

ભગવાન્ ગોપીકાનાથ મહારા હૃદયપ્રદેશનું  
રક્ષણ કરો. અર્જુન, વિદુર, ઉદ્ધવ આદિ  
શક્તોને સંસાર સાગર તરવામાં ઉપયોગી  
આત્મજ્ઞાનરૂપ સેતુ ( પૂલ ) આપનાર શ્રીહરિ  
નિરતર મહારા નાભિપ્રદેશનું રક્ષણ કરો.  
ગોવર્ધન પર્વતને ધારણ કરનાર પ્રભુ મહારા  
બે હાથનું રક્ષણ કરો, તથા પીળાં વસ્ત્ર ધારણ  
કરનાર શ્રીવિષ્ણુ ભગવાન્ મહારા બન્ને પગનું  
રક્ષણ કરો. ૬.

કરાડ્ગુલીઃ શ્રીધરો મે પાદાડ્ગુલ્યઃ કૃપામયઃ।  
લિઙ્ગં પાતુ ગદાપાણિર્બાલક્રીડામનોરમઃ ॥૭॥

મહારા બન્ને હાથની આંગળીઓનું લક્ષ્મીને  
ધારણ કરનાર ભગવાન્ શ્રીવિષ્ણુ મહારાજ  
રક્ષણ કરો; તેમજ મહારા બન્ને પગની  
આંગળીઓનું ભગવાન્ કૃપાસાગર રક્ષણ કરો;  
તથા મહારી ઉપરથી ઇન્દ્રિયનું (મૂત્રેન્દ્રિયનું)  
હાથમાં ગદાવાળા પ્રભુ રક્ષણ કરો, કે જે

પ્રભુ બાળકીડા સમયે મનને અતિ રમણીય  
લાગે છે. ૭.

જગન્નાથઃ પાતુ પૂર્વં શ્રીરામોઽવતુ પશ્ચિમમ્ ।  
ઉત્તરં કૈટભારિશ્ચ દક્ષિણં હનુમત્પ્રમુઃ ॥૮॥

મહારા પૂર્વભાગનું (સન્મુખ-આગલા-  
ભાગનું) જગત્ના સ્વામી-શ્રીજગન્નાથ રક્ષણ  
કરો. તેમજ મહારા પાશ્ચિમ ભાગનું-પાછલા  
ભાગનું-ભગવાન શ્રીરામચન્દ્રજી મહારાજ રક્ષણ  
કરો. તથા મહારા ઉત્તરભાગનું અર્થાત્ ડાબા  
પાસાનું કૈટભનામા દૈત્યના શત્રુ શ્રીહયગ્રીવ  
ભગવાન રક્ષણ કરો; અને મહારા દક્ષિણ  
ભાગનું અર્થાત્ જમણા પાસાનું હનુમાનજીના  
પ્રભુ રક્ષણ કરો. ૮.

આમેયાં પાતુ ગોવિન્દો નૈઋત્યાં પાતુ કેશવઃ ।  
વાયવ્યાં પાતુ દૈત્યારિરૈશાન્યાં ગોપનન્દનઃ ॥૯॥

મહારા અગ્નિ ખૂણાના ભાગનું શ્રીગોવિંદ  
પરમાત્મા રક્ષણ કરો; અને મહારા નૈઋત્ય  
ખૂણાના ભાગનું શ્રીકેશવ ભગવાન રક્ષણ કરો;

તથા હિરણ્યકશ્યપુ દૈત્યના શત્રુ શ્રીનૃસિંહ  
ભગવાન્ મહારા વાયવ્ય ખૂણાના ભાગનું રક્ષણ  
કરો. તેમજ ગોપોને આનન્દ આપનાર ભગવાન્  
મહારા ઇશાન ખૂણાના ભાગનું રક્ષણ કરો.  
(ઉપરના ૮ અને ૯મા શ્લોકવડે આઠે દિશાઓથી  
રક્ષણ કરવા પ્રભુની પ્રાર્થના કરેલી છે.) ૬.

ऊर्ध्वं पातु प्रलम्बारिरघः कैटभमर्दनः ।

शयानं पातु पूतात्मा गतौ पातु श्रियः पतिः॥१०॥

પ્રલંબ રાક્ષસના શત્રુ શ્રીભગવાન્ મહારા  
ઉપરના ભાગને રક્ષણ કરો. કેટભ દૈત્યને  
મર્દિ નાંખનાર પ્રભુ મહારા નીચેના ભાગનું  
રક્ષણ કરો; તથા અવિદ્યાદિ સર્વ મલ-વિકારોથી  
રહિત પવિત્ર આત્મા મહારા શયનનું અર્થાત્  
મહાર્ગ-સુતેલાનું સંરક્ષણ કરો, અને ગમનકાલ  
વિષે-ચાલતાં-શ્રીલક્ષ્મીપતિ ભગવાન્ મહાર્ગ  
રક્ષણ કરો. ૧૦.

शेषः पातु निरालम्बे जाग्रद्भावे ह्यपांपतिः ।

भोजने केशिहा पातु कृष्णः सर्वाङ्गसन्धिषु ॥११॥

નિરાલંબસ્થિતિમાં શેષ ભગવાન્ મહારી રક્ષા કરો. જ્યત્રત અવસ્થામાં અપાંપતિ-જલના સ્વામી મહારી રક્ષા કરો. કેશિનામા દૈત્યને હુણુનાર શ્રીપ્રભુજી ભોજન સમયે મહાર્ રક્ષણુ કરો; અને સર્વ અંગોની સંધિઓમાં શ્રીકૃષ્ણ પરમાત્મા મહાર્ રક્ષણુ કરો. ૧૧.

ગણનાસુ નિશાનાથો દિવાનાથો દિનક્ષયે ।

इति ते कथितं दिव्यं कवचं परमद्भुतम् ॥१२॥

ગણુતરીઓમાં નિશાનાથ-અંદ્રૂપ પરમાત્મા-મહાર્ રક્ષણુ કરો; અને દિનક્ષયે-સાયંકાલે દિવાનાથ-સૂર્યભગવાન્ મહાર્ રક્ષણુ કરો. આ પ્રમાણે હે દેવિ ! પરમ અદ્ભુત એવું દિવ્ય શ્રીગોપાલ કવચ મેં તહમને કહ્યું. ૧૨.

यः पठेन्नित्यमेवेदं कवचं प्रयतो नरः ।

तस्याशु विपदो देवि नश्यन्ति रिपुसंघतः ॥१३॥

હે દેવિ ! જે મનુષ્ય હુમેશાં આ ગોપાલ કવચનો પ્રયત્ન કરીને પાઠ કરે છે; તની

શત્રુઓના સમૂહથી થતી તમામ આપત્તિઓ  
સંકટો શીઘ્ર નાશ પામે છે. ૧૩.

અન્તે ગોપાલચરણં પ્રાપ્નોતિ પરમેશ્વરિ ॥૧૪॥

ત્રિસન્ધ્યમેકસન્ધ્યં વા યઃ પઠેચ્છૃણુયાદપિ ।

તત્સર્વદો રમાનાથઃ પરિપાતિ ચતુર્ભુજઃ ॥૧૫॥

તથા તે પુરૂષ અન્તકાલે-મરણ સમયે  
ગોપાલચરણને અર્થાત્ શ્રીગોપાલ ભગવાન્ના  
પદને પામે છે. વળી હે પરમેશ્વરિ-દેવિ ! જે  
પુરૂષ આ ગોપાલ કવચ સ્તોત્રને પ્રાતઃ  
મધ્યાહ્ન અને સાયં એ ત્રણે કાલમાં, અથવા  
ત્રણ કાલમાંથી માત્ર કોઈ પણ એક કાલમાં  
પાઠ કરે છે, અથવા સાંભળે છે; તો તેથી  
સર્વ રિદ્ધિસિદ્ધિ આદિ સુખોના પ્રદાતા રમા-  
પતિ-શ્રીલક્ષ્મીના પતિ ચતુર્ભુજ શ્રીવિષ્ણુ  
ભગવાન્ ચારે તરફથી તેનું પાલન-રક્ષણ  
કરે છે. ૧૪-૧૫.

અજ્ઞાત્વા કવચં દેવિ ગોપાલં પૂજયેદયદિ ।

સર્વં તસ્ય વૃથા દેવિ જપહોમાર્ચનાદિકમ્ ॥

સશસ્ત્રઘાતં સંપ્રાપ્ય મૃત્યુમેતિ ન સંશયઃ ॥૧૬॥

હે દેવિ ! જો કદાચિત્ કોઈ મનુષ્ય શ્રી-  
ગોપાલકવચને જાણ્યા વિના ભગવાન શ્રી-  
ગોપાલની પૂજા કરે છે, તો તેનો જપ, હોમ,  
દેવનું અર્ચન-પૂજન, નમસ્કાર, ધ્યાન આદિ  
સર્વ નિષ્ફળ જાય છે; અને તે મનુષ્ય શસ્ત્ર-  
ખડગ-તરવાર આદિના ઘાતે પામીને મૃત્યુને  
પામે છે; એમાં સંદેહ નથી. ૧૬.

इति श्रीनारदपञ्चरात्रे ज्ञानामृतसारे चतुर्थरात्रे-

गोपालकवचं स्तोत्रं सम्पूर्णम् ॥

ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ॥





श्री गणेशाय नमो नमः ॥

अथ—

# श्रीकृष्णाष्टोत्तरशतनाम-- स्तोत्रम् ॥

श्री महादेव उवाच ।

शृणु देवि प्रवक्ष्यामि भुक्तिमुक्तिप्रसाधनम् ।

नाम्नामष्टोत्तरशतं कृष्णस्य परमात्मनः ॥१॥

श्रीमहादेव षोड्याः—हे देवि—पार्वति !  
लोग अने मोक्ष पन्नेना साधनभूत श्रीकृष्ण  
परमात्माना ओकरो आठ (१०८) नामोनी  
मावा हुं तहारा प्रत्ये कहुं छुं, तेने तुं श्रवण  
कर. १.



પૂર્વકલ્પે ધરોદ્ધારે પૃથિવ્યા શેષક્રેણ ચ ।  
સંવાદં પરમાશ્ચર્યં શૃણુન્વ કમલાનને ॥૨॥

હે કમળના સન્માન મુખવાળી દેવિ ! પૂર્વ-  
કલ્પમાં પૃથ્વીના ઉદ્ધાર સમયે શેષનાગ સાથે  
પૃથિવીનો પરમ આશ્ચર્યકારક સંવાદ થયો  
હતો, તે હું કહું છું; તેને તું શ્રવણ કર. ૨

નાતઃ પરતરં સ્તોત્રં નાતઃ પરતરં તપઃ ।  
નાતઃ પરતરા વિદ્યા તીર્થં નાતઃ પરંપરમ્ ॥૩॥

આથી (પૃથ્વી અને શેષનાગના આશ્ચર્ય-  
જનક સંવાદરૂપ સ્તોત્રથી ) વધારે શ્રેષ્ઠ કોઈ  
સ્તોત્ર નથી. આથી વધારે શ્રેષ્ઠ કોઈ  
તપશ્ચર્યા નથી. તેમ આથી વધારે ઉત્તમ કોઈ  
વિદ્યા નથી. તથા આથી વધારે ઉત્કૃષ્ટ કોઈ  
તીર્થ નથી. ૩.

વેદાનાં ચ યથા સામ તીર્થાનાં મથુરાપુરી ।  
ક્ષેત્રાણાં કાશિકા દેવી મંત્રાણાં શ્રીદશાક્ષરઃ ॥૪॥

વૈષ્ણવાનાં વૈષ્ણવીનાં યથાઽહં ત્વં તથાપરા ।

\* આશ્રમાણાં યથા ન્યાસઃ સિદ્ધાનાં કપિલો યથા ૫

આયુધાનાં તથા વજ્રં ધેનૂનાં કામધુગ્યથા ।

મનોરથં પ્રસ્રવતાં યથા નામ્નાં શતાષ્ટકમ્ ॥૬॥

જેમ વેદોમાં સામવેદ, તીર્થોના મધ્યે  
મથુરાપુરી, ક્ષેત્રોના મધ્યે કાશિકા દેવી (કાશી)  
અને મંત્રોના મધ્યે શ્રીદશ અક્ષરવાળો  
“હ્રીં શ્રીં ઐં નમો નારાયણાય ”\* મંત્ર શ્રેષ્ઠ  
છે; તથા જેમ વૈષ્ણવોના મધ્યે હું મહાદેવ,  
અને વૈષ્ણવીઓના મધ્યે તું પાર્વતી મુખ્ય છે;

\* શ્રીનારદપંચરાત્રમાં જ્ઞાનામૃતસારવિષે ત્રૈલોક્ય  
મંગલનામકવચમાં આ મંત્ર છે. ત્યાં “પ્રણવોમે શિર  
પાતુ નમોનારાયણાય ચ ।” તથા હ્રીં શ્રીં દશાક્ષરો મંત્રો  
દક્ષિણે માં સદાઽવતુ ॥” આ બન્ને વાક્યોથી હ્રીં શ્રીં  
એ એ બીજપૂર્વક અષ્ટાક્ષર મંત્રને દશાક્ષર મંત્ર  
સૂચવ્યો છે. વળી એજ કવચમાં “ક્લીં ગ્લૌં ક્લીં રયામલાદ્ગાય  
નમઃ ” સ્કન્ધૌ દશાક્ષરઃ । ” એ વચનથી પણ બીજને  
દશાક્ષર મંત્ર કથન કરેલો છે.

તથા જેમ ચાર આશ્રમોના મધ્યે સંન્યાસ  
આશ્રમ ઉત્તમ છે; તથા જેમ સિદ્ધોના મધ્યે  
કપિલ મુનિ શ્રેષ્ઠ છે; તથા જેમ આયુધો-હથિ-  
યારોના મધ્યે ઇન્દ્રનું વજ્ર શ્રેષ્ઠ છે; અને જેમ  
ગાયોના મધ્યમાં સ્વર્ગવાસી કામધેનુ ઉત્કૃષ્ટ  
છે; તથા જેમ સ્વનાર-પ્રવાહરૂપે વહેનારાંના  
મધ્યમાં મનોરથ શ્રેષ્ઠ છે; તેમજ સર્વ નામોના  
મધ્યમાં શ્રીકૃષ્ણ શતાષ્ટક એટલે શ્રીકૃષ્ણચન્દ્ર  
મહારાજનાં એકસો આઠ (૧૦૮) નામ સર્વો-  
ત્કૃષ્ટ છે એમ જાણવું. ૪-૫-૬

તત્તેઽહં સંપ્રવક્ષ્યામિ સાવધાનાવધારય ।

પ્રણમ્ય વસુધાદેવી શેષં સંકર્ષણાત્મકમ્ ॥૭॥

પપ્રચ્છ પરયા ભક્ત્યા જનનાં મુક્તિહેતવે ।

નામ્નામષ્ટોત્તરશતં શ્રીકૃષ્ણસ્ય રમાપતેઃ । ૮॥

ઉપર જાણાવ્યું તેવું સર્વથી શ્રેષ્ઠ એવું જે  
“શ્રીકૃષ્ણાષ્ટોત્તર શતનામ” તે હું તહારા પ્રત્યે  
કહું છું. તેને તું સાવધાન ચિત્તથી સાંભળીને

મનમાં ધારણ કર. એક સમયે પૃથિવી દેવી,  
સંકર્ષણ સ્વરૂપ એવા શેષ ભગવાનને પ્રણામ  
કરીને પરમ ભક્તિથી લોકોના કલ્યાણને વાસ્તે  
રમાપતિ શ્રીકૃષ્ણ પરમાત્માના એકસો આઠ  
(૧૦૮) નામેને પૂછવા લાગી. ૭-૮.

**ભૂમિરુચાચ ।**

કૃષ્ણાવતારે રોહિણ્યા રામેણાપિ ત્વયા સહ ।

અલક્ષ્મ્યં જન્મ પુંસામપિ વૃન્દાવનૌકસામ્ ॥૯॥

પૃથ્વી દેવી બોલ્યાં:-હે શેષ ભગવાન !  
શ્રીકૃષ્ણાવતારમાં રોહિણીથી જન્મ પામેલા બલ-  
રામરૂપ તહમારી સાથે જે ભગવાને વૃન્દાવન-  
વાસી પુરુષોના મધ્યે જન્મને શોભાવ્યો છે.

તસ્ય દેવસ્ય કૃષ્ણસ્ય લીલાવિગ્રહધારિણઃ ।

યસ્યોપાધિનિયુક્તાનિ સન્તિ નામાન્યનેકશઃ ॥૧૦॥

તે મનુષ્ય લીલા કરવા શરીરને ધારણ  
કરનાર શ્રીકૃષ્ણ દેવનાં અનેક નામે છે; કે જે  
ભગવાનની બુદ્ધિ બુદ્ધિ ઉપાધિઓથી યોજન-  
યેલાં છે. ૧૦.

તેષુ મુખ્યાનિ નામાનિ શ્રોતુકામા ચિરાદહમ્ ।

સંકર્ષણાત્મનઃ સ્તોત્રં યતો જાનાસિ વાઙ્મયમ્ ૧૧.

તે સઘળાં નામોમાં જે મુખ્ય નામો છે,  
તેને બહુ કાલથી સાંભળવાની કામનાવાળી હું  
છું; જેથી હે સંકર્ષણ ! પરમાત્માનું વાણીમય  
સ્તોત્ર તહમે જાણો છો. ૧૧.

તત્તાનિ યાનિ નામાનિ વાસુદેવસ્ય વાસુકે ।

નાતઃ પરતરં સ્તોત્રં ત્રિષુ લોકેષુ વિદ્યતે ॥૧૨॥

તેથી હે વાસુકીનાગ ! તે જે વાસુદેવનાં  
નામો છે, તે મહને કહો. ભગવાનનાં આ  
નામોથી ત્રણ લોકમાં બીજું શ્રેષ્ઠ સ્તોત્ર  
નથી. ૧૨.

શ્રી શેષ ઉવાચ ॥

વસુન્ધરે વરારોહે જનાનામસ્તિ મુક્તિદમ્ ।

સર્વમક્ષલમૂર્ધન્યમણિમાદ્યષ્ટસિદ્ધિદમ્ । ૧૩॥

હે શ્રેષ્ઠ નિતાંબવાળી પૃથ્વી દેવી ! આ  
સ્તોત્ર મનુષ્યોને મુક્તિ આપનારું છે, અને

સર્વ મંગળોનું મસ્તક છે; તથા અણિમાદિ  
આઠ સિદ્ધિઓને આપનાર છે. ૧૩.

\* મહાપાતકકોટિઘ્નં સર્વતીર્થ ફલપ્રદમ્ ।

સમસ્ત જપયજ્ઞાનાં ફલદં પાપનાશનમ્ ॥૧૪॥

તથા બ્રહ્મહત્યાદિ કરોડો મહાપાતકોને  
નાશ કરનાર છે, અને સર્વ તીર્થોના ફલને  
આપનાર છે; તથા સઘળા જપ-યજ્ઞોના ફળને  
આપનાર અને પાપોને નાશ કરનાર છે. ૧૪

શૃણુ દેવિ પ્રવક્ષ્યામિ નામ્નામષ્ટોત્તરશતમ્ ।

સહસ્રનામ્નાં પુણ્યાનાં ત્રિરાવૃત્યા તુ ચત્ફલમ્ ૧૫

एकावृत्या तु कृष्णस्य नामैकं तत्प्रयच्छति ।

તસ્માત્પુણ્યતમ ચૈતત્સ્તોત્રં પાપપ્રણાશનમ્ ॥૧૬॥

હો પૃથ્વી દેવિ ! શ્રીકૃષ્ણનાં (૧૦૮) નામોને  
હું કહું છું, તેને તહમે સાંભળો. પવિત્ર એવાં  
ભગવાનનાં હજાર નામોને ત્રણવાર ભણવાથી-  
પાઠ કરાવાથી જે ફળ મળે છે, તેટલુંજ ફળ  
શ્રીકૃષ્ણનું એક નામ કે જે આ સ્તોત્રના

આરંભમાં પહેલા શ્લોકમાં 'શ્રીકૃષ્ણઃ' એ પ્રમાણે  
કથન કરેલું છે, તેને એકવાર શ્રદ્ધા ભક્તિથી  
ઉચ્ચારણ કરવાથી-ભણવાથી મળે છે; તેથી આ  
સ્તોત્ર અતિ પવિત્ર અને પાપનાશક છે.  
૧૫-૧૬\*

ૐ ૐ ૐ ૐ ૐ ॥

ૐ અસ્ય શ્રીકૃષ્ણાષ્ટોત્તરશતનામસ્તોત્રસ્ય  
શ્રીશેષઋષિઃ । અનુષ્ટુપ્ છન્દઃ । શ્રીકૃષ્ણો  
દેવતા । શ્રીકૃષ્ણપ્રીત્યર્થે શ્રીકૃષ્ણાષ્ટોત્તરશતનામજપે  
વિનિયોગઃ ॥

ૐ આ શ્રીકૃષ્ણના એકસો આઠ (૧૦૮)  
નામોના સ્તોત્રના ઋષિ શ્રીશેષ ભગવાન છે,

\* અહિંઆ સુધીના સોળ શ્લોક વડે ભગવાન  
શ્રીમહાદેવજીએ પાર્વતીદેવીને આ સ્તોત્રની પ્રશંસા-  
પૂર્વક સ્તોત્રનું માહાત્મ્ય સંભળાવીને હવે શ્રીશેષ-  
નારાયણે પૃથ્વી દેવીને શ્રવણ કરાવેલું શ્રીકૃષ્ણાષ્ટોત્તર  
શતનામ સ્તોત્ર શ્રવણ કરાવે છે.

અને છંદ અનુષ્ટુપ છે, તથા આ સ્તોત્રના દેવતા શ્રીકૃષ્ણ પરમાત્મા છે. ભગવાન્ શ્રીકૃષ્ણ અંદ્રની પ્રીતિ-પ્રસન્નતાને અર્થે શ્રીકૃષ્ણના એકસો આઠ નામેનો જપમાં વિનિયોગ છે -વિશેષ ઉપયોગ છે.

શ્રી શેષ ઉવાચ ।

શ્રીકૃષ્ણઃ કમલાનાથો વાસુદેવઃ સનાતનઃ ।

વસુદેવાત્મજઃ પુણ્યો લીલામાનુષ વિગ્રહઃ ॥૧॥

શ્રીશેષનારાયણ ળોટ્યા:-હે દેવિ ! હે પૃથ્વી ! શ્રીકૃષ્ણ, કમલાનાથ ( લક્ષ્મીપતિ ), વાસુદેવ, સનાતન, વસુદેવના પુત્ર, પુણ્ય સ્વરૂપ લીલાવડે પવિત્ર મનુષ્ય શરીરને ધારણ કરનાર. ૧

શ્રીવત્સકૌસ્તુભધરો યશોદાવત્સલો હરિઃ ।

ચતુર્ભુજાત્તચક્રાસિગદાશંખામ્બુજાયુધઃ ॥૨॥

હૃદયના ભાગપર શ્રીવત્સનું ચિહ્ન ( માંગલ્ય ચિહ્ન ) અને કૌસ્તુભમણિને ધારણ કરનાર, યશોદાજીને પ્રિય, હરિ, તથા ચાર હાથોમાં



શંખ, ચક્ર, ગદા, તરવાર અને પદ્મ એ આયુ-  
ધોને ધારણ કરનાર. ૨.

દેવકીનન્દનઃ શ્રીશો નન્દગોપપ્રિયાત્મજઃ ।

યમુનાવેગસંહારી બલભદ્રપ્રિયાનુજઃ । ૩॥

દેવકીજીના પુત્ર, લક્ષ્મીના સ્વામી, નંદ  
ગોવાળના પ્રિય પુત્ર, ગોપીઓને રાસ કીડા  
માટે બોલવવા બંશીનો નાદ કરી યમુનાના  
વેગને અટકાવનાર, બલભદ્રના પ્રિય નાના  
ભાઈ. ૩.

પૂતનાજીવિતરુઃ શકટાસુર મઙ્ગનઃ ।

નન્દવ્રજજનાનન્દી સચ્ચિદાનન્દ વિગ્રહઃ ॥૪॥

માસીનો વેશ લેઈ આવેલી કંસની દાસી  
પૂતનાના પ્રાણને હણનાર, જેની છાયામાં  
પોતાનું પારણું-ઘોડીઉં હતું તે ગાડામાં પેઠેલા  
શકટાસુર હૈત્યનો નાશ કરનાર, નંદ અને  
વ્રજના લોકોને આનંદ આપનાર, જેમનું  
વાસ્તવિક ખરું સ્વરૂપ સત્-ચિત અને આનંદ  
છે એવા. ૪.

નવનીતનવાહારી મુચુકુન્દપ્રસાદકઃ ।

ષોડશસ્ત્રીસહસ્રેશસ્ત્રિભક્તો મધુરાકૃતિઃ ॥૫॥

નવા તાજા માખણના ખાનાર; “ પોતાને નિદ્રામાંથી ઉઠાડનાર બળી મળશે ” એવા દેવ-તાઓના વરદાનને પામી શુદ્ધમાં સુતેલા મુચુ-કુન્દને પોતાની શાલ ઓઢાડી તે દ્વારા કાલય-વનને મરાવી પ્રસન્ન થઈ મુચુકુન્દને દર્શન આપનાર, સોળ હજાર સ્ત્રીઓના ધણી, ચરણ કટિ અને કંઠ એ ત્રણ સ્થળે બંસીના નાદ સમયે વક્ર થતા, અને મધુર-સુન્દર મનોહર આકૃતિવાળા. ૫.

શુકવાગમૃતાઘ્નીન્દુર્ગોવિન્દો ગોવિદાં પતિઃ ।

વત્સપાલનસન્ધારી ઘેનુકાસુરમજ્જનઃ ॥૬॥

શુકદેવજીની વાણીરૂપ અમૃત સમુદ્રના ચન્દ્ર, ગોવિન્દ, તથા વેદોને જાણનારાઓના પાત્ર અર્થાત્ વેદ વેત્તાઓના મુક્તિદાતા; અથવા પૃથ્વીનું રક્ષણ-પાલન કરનારા રાજા-

ઓના પતિ-સ્વામી; વાછરડાં પાળવા માટે  
વનમાં વિચરનાર, ધેનુકાસુર દૈત્યનો નાશ  
કરનાર ૬.

તૃણીકૃતતૃણાવર્તો યમલાર્જુનમઙ્ગનઃ ।

ઉત્તાનતાલમેત્તા ચ તમાલશ્યામલાકૃતિઃ ॥૭॥

વંટોળીઆનું રૂપ લેઈ પોતાને આકાશમાં  
લેઈ જનાર રાક્ષસીની છાતી ઉપર ચઢી તૃણની  
પેઠે ભૂમિ પર પછાડી મારી નાખનાર; કુખે-  
રના શાપથી યમલ અને અર્જુન એવા બે  
નામવાળા વૃક્ષરૂપ થયેલા યજ્ઞોને ખાણીઓ  
ભરાવી પાડી ભાગી નાખનાર; ઉંચા તાડના  
વૃક્ષને ભેદનાર; તમાલ વૃક્ષના પત્ર સમાન  
શ્યામ સુંદર આકૃતિવાળા. ૭.

ગોપગોપીશ્વરો યોગી સૂર્યકોટિસમપ્રભઃ ।

હ્રસ્વપતિઃ પરંજ્યોતિ ર્યાદવેન્દ્રો યદૂદ્વહઃ ॥૮॥

ગોવાળ અને ગોપિકાઓના ઇશ્વર, યોગી,  
કરોડો સૂર્ય સમાન તેજવાળા, પૃથ્વીપતિ,

પરં-ઉત્કૃષ્ટ જ્યોતિ સ્વરૂપ-સૂર્યાદિ જ્યોતિ-  
ઓથી પણ શ્રેષ્ઠ જ્યોતિ સ્વરૂપ, યાદવોના  
રાજા, યદુ કુલને નિભાવનાર. ૮.

વનમાલી પીતવાસાઃ પારિજાતાપહારકઃ ।

ગોવર્ધનાચલદ્ધર્તા ગોપાલઃ સર્વપાલકઃ ॥૯॥

વનમાળી, પીતામ્બર પહેરનાર, સત્યભા-  
માના સંતોષને માટે સ્વર્ગમાંથી પારિજાતકનું  
વૃક્ષ લાવનાર, યજ્ઞને બદલે ગોવર્ધન પૂજા  
કરાવતાં ઇન્દ્રે કોપ કરી ગોકુળનો નાશ કર-  
વાને ઘોર વૃષ્ટિ કરી ત્યારે ગોકુલનું રક્ષણ  
કરવા ગોવર્ધન પર્વતને ટચલી આંગળી પર  
ધારણ કરનાર, ગાયોના પાલનાર; સર્વ જગ-  
તના પાલન કર્તા. ૯.

અજો નિરજ્ઞનઃ કામજનકઃ કંજ્જલોચનઃ ।

મધુહા મથુરાનાથો દ્વારકાનાયકો બલી ॥૧૦॥

જન્મરહિત, માયા અવિદ્યાદિ અંજન-લેપ  
રહિત, પ્રધુમ્નના ઉત્પન્ન કર્તા, કમલ સમાન

નેત્રવાળા, મધુ દૈત્યના નાશક, મથુરા નગરીના નાથ—સ્વામી, દ્વારકાપુરીના નાયક, અને મહા બળવાળા. ૧૦.

વૃન્દાવનાન્તસન્ધારી તુલસીદામભૂષણઃ ।

સ્થમન્તકમર્ણેર્હર્તા નરનારાયણાત્મકઃ ॥૧૧॥

વૃન્દાવનમાં વિહાર કરનાર, તુલસીની માળાથી સુશોભિત, સત્રાજિતવાળા સ્થમન્તક મણિના હરનાર, નર અને નારાયણ સ્વરૂપ. ૧૧.

કુઙ્ગાકૃષ્ણામ્બરધરો માયી પરમપૂરુષઃ ।

મુષ્ટિકાસુર ચાણૂરમહાયુદ્ધ વિશારદઃ ॥૧૨॥

કસ્તુરી અને અંબરનામા ખુશબોદાર સુગંધિ દ્રવ્યોથી કુળ્લએ તૈયાર કરેલા અંદ-નતું તિલક ધારણ કરનાર, માયાવાળા—માયાવી, હિરણ્યગર્ભાદિ કરતાં પણ શ્રેષ્ઠ પુરૂષ, મુષ્ટિક અને ચાણૂર નામના રાક્ષસો સાથે મથુરામાં મહાયુદ્ધ કરવામાં કુશળ—નિપુણ. ૧૨.

સંસારવૈરી કંસારિર્મુરારિર્નરકાન્તકઃ ।

અનાદિર્બ્રહ્મચારી ચ કૃષ્ણાવ્યસનકર્ષકઃ ॥૧૩॥

સંસાર-જન્મ મરણ રૂપ સંસાર ચક્રના વૈરી-  
નાશક; કંસના શત્રુ, મુર દૈત્યના શત્રુ, નરકા-  
સુરનો નાશ કરનાર; જેનાથી પહેલાં કોઈ ન  
હોતું એવા-અથવા અજન્મા, સદા બાળપ્રજ્ઞ-  
ચારી, દ્રૌપદીના હુઃખને દૂર કરનાર. ૧૩.

શિશુપાલ શિરચ્છેત્તા દુર્યોધનકુલાન્તકૃત્ ।

વિદુરાકૂરવરદો વિશ્વરૂપપ્રદર્શકઃ ॥૧૪॥

શિશુપાળના શિરને છેદનાર, દુર્યોધનના  
કુલનો નાશ કરનાર, વિદુર અને અકૂરને  
વરદાન દેનાર, યશોદાજીને પોતાના મુખમાં  
વિશ્વરૂપ બતાવનાર-અથવા અર્જુનને વિશ્વરૂપ  
-વૈરાટ સ્વરૂપ દેખાડનાર. ૧૪.

સત્યવાક્ સત્યસંકલ્પઃ સત્યભામારતો જયી ।

સુમદ્રાપૂર્વજો વિષ્ણુર્મોહમુક્તિ પ્રદાયકઃ ॥૧૫॥

સત્ય વાણીવાળા, સત્ય સંકલ્પવાળા સત્ય-  
ભામા ઉપર પ્રીતિવાળા; સર્વત્ર વિજય પામ-

નાર, સુભદ્રાના મ્હોટાભાઈ, વિષ્ણુ, ભીષ્મ-  
પિતામહને અંતકાલે મુક્તિના આપનાર. ૧૫.

જગદ્ગુરુર્જગન્નાથો વેણુવાદ્યવિશારદઃ ॥

વૃષભાસુરવિધ્વંસી બાણાસુરકરાન્તકૃત્ ॥૧૬॥

સમસ્ત જગતના ગુરુ, જગતના નાથ—  
સ્વામી, વીણા વગાડવામાં કુશળ, બગદર પધારી  
વૃષભાસુરને હણનાર, બાણાસુરના હાથોને  
છેદનાર. ૧૬.

યુદ્ધિષ્ઠિર પ્રતિષ્ઠાતા બર્હિર્બર્હાવતંસકઃ ।

પાર્થસારથિરવ્યક્તો ગીતામૃતમહોદધિઃ ॥૧૭॥

રાજા યુદ્ધિષ્ઠિરની પ્રતિષ્ઠા વધારનાર,  
મોરના પીંછાંને મુકુટ ધારણ કરનાર, અર્જુનના  
સારથિ, અપ્રકટ-વ્યક્તિ રહિત, ગીતારૂપ  
અમૃતના મહાસાગર. ૧૭.

કાલીયફાળિમાણિક્યરક્ષિત શ્રીપદામ્બુજઃ ।

દામોદરો યજ્ઞભોક્તા દાનવેન્દ્ર વિનાશકઃ ॥૧૮॥

કાલીયનાગની ક્ષણાઓપર નૃત્ય કરતાં તે  
ક્ષણાઓના મણિઓથી રંગાયેલા સ્વરણ કમલની

શોભાવાળા, ખાદ્યાવસ્થામાં ઉદર-પેટ ઉપર  
માતા યશોદાજીએ દામ-દામાણું-દોરડું જેને  
આંધ્યું હતું તેવા, યજ્ઞોની આહુતિઓના સ્વયં  
પોતે તથા દેવોરૂપે ભોક્તા-ભોગવનાર, દાન-  
વોના રાજાઓનો નાશ કરનાર. ૧૮.

નાગાયણઃ પરંબ્રહ્મ પન્નાગાશનવાહનઃ ।

જલક્રીડાસમાસક્તગોપીવસ્ત્રાપહારકઃ ॥૧૯॥

મહા પ્રલયના સમયમાં જળનો આશ્રય  
કરનાર, અર્થાત્ જળમાં સ્થાન-રહેડાણુ કરનાર,  
પરંબ્રહ્મસ્વરૂપ, સર્પને ભક્ષણુ કરનાર ગરૂડને  
પોતાનું વાહન બનાવનાર, જળક્રીડામાં આસક્ત  
થયેલી ગોપીઓનાં વસ્ત્રોને હરણુ કરનાર. ૧૯.

પુણ્યશ્લોકસ્તીર્થકરો વેદવેદ્યો દયાનિધિઃ ।

સર્વતીર્થાત્મકઃ સર્વગ્રહરૂપી પરાત્પરઃ ॥

વિનોદમુરલીધારી હ્યર્જુનધર્મબોધકઃ ।

રુક્મિણીરાધિકાસ્વામી માધવો ભગવાનિતિ ॥૨૦॥



પવિત્ર કીર્તિવાળા, પવિત્ર કરનાર, વેદોવડે  
જાણવાને યોગ્ય, દયાના ભંડાર, સર્વ તીર્થ  
સ્વરૂપ; સૂર્ય ચંદ્રાદિ સર્વ ગ્રહોરૂપે થયેલા,  
ઉત્તમ હિરણ્યગર્ભાદિકથી પણ શ્રેષ્ઠ; વિનોદ-  
આનંદ-વાસ્તે મુરલી ધારણ કરનાર, અર્જુનને  
ધર્મનો બોધ કરનાર, અને રૂકિમણી તથા  
રાધિકાના સ્વામી ભગવાન માધવ. એ પ્રકારે  
ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ પરમાત્માના એકસો આઠ  
(૧૦૮) નામોની માળા છે. ૨૦.

इत्येवं कृष्णदेवस्य नाम्नामष्टोत्तरशतम् ।

कृष्णेन\*कृष्णभक्तेन श्रुत्वा गीतामृतं पुरा ॥२१॥

\* કૃષ્ણ શબ્દ વડે અર્જુન પણ ગ્રહણ થાય  
છે; તેથી અહીં ‘કૃષ્ણેન’ પદ વડે અર્જુન એવો  
અર્થ ગ્રહણ કરેલો છે. તેમાં “કૃષ્ણઃ સત્યવતીપુત્રે  
વાયસે કેશવર્જુને । (કૃષ્ણ શબ્દ સત્યવતીના પુત્રમાં  
—વ્યાસમાં, કાગડામાં, કેશવમાં અને અર્જુન વિષે  
વપરાય છે.) એમ મેદિની કોશનું વચન પ્રમાણ  
ભૂત છે.

સ્તોત્રં કૃષ્ણપ્રિયકરં કૃતં તસ્માન્મયાઽપરં ।

કૃષ્ણનામામૃતં નામ પરમાનન્દદાયકમ્ ॥૨૨॥

એ પ્રકારે ઉપર કહ્યું એવું ભગવાન્ શ્રી કૃષ્ણ દેવનાં એકસો આઠ (૧૦૮) નામોનું સ્તોત્ર છે. પૂર્વકાલમાં શ્રીકૃષ્ણના ભક્ત અર્જુને ભગવાન્ શ્રીકૃષ્ણદ્વારા શ્રીગીતારૂપ અમૃતને શ્રવણ કરીને શ્રીકૃષ્ણને પ્રિય લાગે એવું સ્તોત્ર કરેલું છે; તેથી મેં આ બીજું પરમ આનંદ દાયક, અને શ્રીકૃષ્ણનાં એકસો આઠ નામોનું ઉચ્ચારણ—પાઠ કરવાથી અમૃત સમાન ફળ આપનારું એવું શ્રીકૃષ્ણનામામૃત નામનું સ્તોત્ર કર્યું; કે જેનું બીજું નામ “ શ્રીકૃષ્ણાષ્ટોત્તર શતનામસ્તોત્રમ્ ” છે. ૨૧-૨૨.

અનુપદ્રવદુઃસ્વપ્નં પરમાયુષ્યવર્ધનમ્ ।

દાનં શ્રુત તપસ્તીર્થં યત્કૃતં ત્વિહ જન્મનિ ॥૨૩॥

પઠતાં શૃણ્વતાં ચૈવ કોટિકોટિગુણં ભવેત્ ।

પુત્રપ્રદમપુત્રાણામગતીનાં ગતિપ્રદમ્ ॥૨૪॥

આ સ્તોત્ર ઉપદ્રવ વગરનું, અને સર્વ દુઃખોનો નાશ કરનારું છે. વળી આ જન્મમાં જે કંઈ દાન, અધ્યયન, તપ અને તીર્થાદિક સત્કર્મ—સુકૃત્ય કર્યા હોય, તે આ સ્તોત્રના પાઠ કરનારને અને સાંભળનારને કરોડોગણ કૃણ આપનારાં થાય છે. તેમજ શ્રદ્ધા ભક્તિથી જો આ સ્તોત્રનો નિરંતર પાઠ કરે તો:— આ સ્તોત્ર પુત્રાદિકની અભિલાષાવાળાઓને પુત્રાદિક પ્રજા આપનારું છે. ગતિ વિનાના પાપીઓને ઉત્તમ ગતિ આપનારું છે. ૨૩-૨૪.

ધનાવહં દરિદ્રાણાં જયેચ્છૂનાં જયાવહમ્ ।

શિશૂનાં ગોકુલાનાં ચ પુષ્ટિદં પુષ્ટિવર્ધનમ્ ॥૨૫॥

આ સ્તોત્ર દરિદ્રોને—નિર્ધન પુરૂષોને ધન આપનારું છે. વિજયની ઇચ્છાવાળાઓને જય આપનારું છે. બાળકોને અને ગાયો વગેરે પંશુઓને પુષ્ટિ આપનારું તથા પુષ્ટિ વધારનારું છે. ૨૫.

વાતગ્રહજ્વરાદીનાં શમનં શાન્તિમુક્તિદમ્ ।

સમસ્તકામદં સઘઃ કોટિજન્માઘનાશનમ્ ॥

અન્તે કૃષ્ણસ્મરણદં ભવતાપભયાપહમ્ ॥૨૬॥

આ સ્તોત્ર વાયુની પીડાને, શની મંગળ  
આદિ ગ્રહોની પીડાને, અને ચોથિયા, એકાં-  
તરિયા આદિ જ્વરાદિકની પીડાને-રોગોને  
શમાવનારૂં છે. અને અંતઃકરણમાં શાંતિ આપી  
સાલોક્યાદિ મુક્તિ આપનારૂં છે. તથા સર્વ  
કામનાઓને પૂર્ણ કરનારૂં-સર્વ ભોગોને આપ-  
નારૂં, અને કરોડો જન્મના પાપોને તત્કાલ  
નાશ કરનારૂં છે. તેમજ આ સ્તોત્રનો નિરંતર  
પાઠ કરવાથી આ સ્તોત્ર અંતકાલ વખતે-  
મરણ સમયે શ્રીકૃષ્ણનું સ્મરણ દેવાવાળું, અને  
સંસારના અધ્યાત્મ અધિભૂત અધિદેવ આદિ  
તાપોને તથા જન્મ મરણના અને યમયાતના-  
ના ભયને દૂર કરનારૂં-નાશ કરનારૂં છે. ૨૬.

કૃષ્ણાય યાદવેન્દ્રાય જ્ઞાનમુદ્રાય યોગિને ।

નાથાય રુક્મિણીશાય નમો વેદાન્તવેદિને ॥૨૭॥

ઉપર કહ્યા પ્રમાણે કૃષ્ણ આપનાર એવા  
મા સ્તોત્રના દેવતા યાદવોના રાજા, આત્મા,  
પરમાત્માની એક્યતા જણાવનારી જ્ઞાન મુદ્રા-  
તર્જની અને અંગુઠાની એકતાવડે પ્રજ્ઞાત્મૈક્ય-  
તાને જતાવનાર મુદ્રાવાળા, યોગી, જગત્ના  
સ્વામી, અને પ્રજ્ઞા વેત્તાઓને વેદાંતના મહા-  
શાક્યોવડે ઓળખાવતા-અનુભવમાં આવેલા,  
એવા રૂકમણીના ધણીને-શ્રીકૃષ્ણ પરમાત્માને  
મહારો નમસ્કાર છે. ૨૭.

इमं मंत्रं महादेवि जप्त्वेव दिवानिशम् ।

सर्वग्रहानुग्रहभाक् सर्वप्रियतमो भवेत् ॥२८॥

હું મહાદેવિ ! આ મંત્રરૂપ સ્તોત્રને રાત્રિ-  
દિવસ-નિરંતર જપનાર-પાઠ કરનાર મનુષ્ય  
સર્વ ગ્રહોના અનુગ્રહનો પાત્ર થાય છે; અર્થાત્  
સર્વગ્રહો તેમના ઉપર અનુગ્રહ કરે છે-કૃપા  
કરી પ્રસન્ન થાય છે; તથા તે મનુષ્ય સર્વ  
લોકોનો પ્રિય-ગ્રહાલો થાય છે, અથવા સર્વ-

(વિષ્ણુ ભગવાન) જેને અત્યંત પ્રિય છે એવો  
• પૂર્ણ વિષ્ણુ ભક્ત વૈષ્ણવ થાય છે. ૨૮.

પુત્રપૌત્રૈઃ પરિવૃતઃ સર્વસિદ્ધિ સમૃદ્ધિમાન્ ।

નિર્વિશ્ય ભોગાનન્તેઽપિ કૃષ્ણસાયુજ્યમામુયાત્ ॥૨૯॥

આ સ્તોત્રનો પાઠ કરનાર પુત્ર અને  
પૌત્ર-છોકરા અને તેના છોકરાઓથી વિંટા-  
યલો છતો સર્વ સિદ્ધિ અને સમૃદ્ધિવાળો થાય  
છે; તેમજ આ લોકમાં સર્વે ભોગોને ભોગ-  
વીને અંતકાળે પણ શ્રીકૃષ્ણસાયુજ્ય નામની  
મુક્તિને પામે છે. ૨૯.

इति श्री नारदपञ्चरात्रे ज्ञानामृतसारे चतुर्थरात्रे

उमामहेश्वरसंवादे धरणीशेषसंवादे श्रीकृष्णा-

ष्टोत्तरशतनामस्तोत्रम् समाप्तम् ॥

श्रीकृष्णार्पणमस्तु ॥

ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ॥



# શ્રીઅષ્ટાદશશ્લોકીગીતા ॥

અર્જુન ઉવાચ ।

નિમિત્તાનિ ચ પશ્યામિ વિપરીતાનિ કેશવ ।

ન ચ શ્રેયોઽનુપશ્યામિ હત્વા સ્વજનમાહવે ॥૧॥

( શ્રી ભગવદ્ગીતા અ૦ ૧ શ્લો૦ ૩૧ ).

\*વળિ કેશવ હું જોઉં છું, નિમિત્ત ઉલટાં જોય;  
તેથી રણમાં બધું હણિ, દેખું ને કેં શ્રેય. ૧.

અર્જુન જોડ્યા:-વળી હે કેશવ ! હું વિપ-  
રીત નિમિત્તાને અર્થાત્ અશુભ સૂચવનારા  
અપશુકનોને દેખું છું; જેથી હું આ યુદ્ધ  
વિષે સ્વજનોને-મહારા બંધુ સગાસંબંધિઓને  
હણવાથી કેમપણ પ્રકારનું શ્રેય જોતો નથી. ૧.

\*આ અષ્ટાદશ શ્લોકી ગીતામાં ગુજરાતી દોહરા  
૬૬૨ પ્રયાગજીના બનાવેલા સંગ્રહ કરેલા છે.

\*અપનો ભલો ન દેખિયે, હૈ વિપરીત સુખન;  
સુખન હનન સંગ્રામ મેં, તારેં હન્યો જુ માન. ૧

શ્રી ભગવાનુવાચ ।

યોગસ્થઃ કુરુ કર્માણિ સજ્જં ત્યક્ત્વા ધનઞ્જય ।

સિદ્ધયસિદ્ધયોઃ સમો ભૂત્વા સમત્વં યોગ ઉચ્યતે ॥૨॥

( શ્રી ભગવદ્ગીતા અ૦ ૨ શ્લો ૪૮ )

મૂકિ સંગ, રહિ યોગમાં, પાર્થ કર્મ કર સેજ;  
સિદ્ધિ અસિદ્ધિ સમગણી, સમપણું યોગ કહેજ. ૨

શ્રીભગવાન જોડ્યા:—હે ધનંજય—અર્જુન !  
તું યોગ વિષે સ્થિત થઈને, કર્મેના ફલોની  
કામના ત્યજીને, તથા કર્મેના ફલની સિદ્ધિમાં  
ને અસિદ્ધિમાં સમખુદ્ધિવાળો થઈને, અર્થાત્  
કર્મેનું ફળ મળે તોપણ શું ? અને ન મળે  
તોપણ શું ? આમ સમખુદ્ધિ રાખીને, કેવળ

---

\* હિન્દુસ્થાની દોહરા શ્રીરામચંદ્ર ભગવાનના  
ચરણકમલોના પરમ ભક્તરાજ કવિ તુલસીદાસજી  
મહારાજના કરેલા સંગ્રહેલા છે.



ધૃત્વર આરાધનબુદ્ધિવડેજ નિષ્કામ કર્મો કર.  
કર્મોના ફળની પ્રાપ્તિમાં ને અપ્રાપ્તિમાં હર્ષ-  
શોકથી રહિતપણાડપ જે સમતા છે, તે સમ-  
પણાને સત્પુરૂષોએ યોગ કહ્યો છે. ૨.

જોગ કે લિયે કર્મકં, સળે સંગકો ત્યાગ;  
સિદ્ધિ અસિદ્ધિ સમાન ગન, યહેજોગ અનુરાગ. ૨

કર્માનિ યાણિ સંયમ્ય ય આસ્તે મનસા સ્મરન્ ।  
इन्द्रियार्थान्विमूढात्मा मिथ्याचारः स उच्यते ॥૩॥

( શ્રી ભગવદ્ગીતા અ૦ ૩ શ્લો ૬ )

કર્મેન્દ્રિયને વશ કરી, વિષયોને મનમાંય;  
કરી યાદ રહે મૂઢ જે, દંભી તે કહેવાય. ૩.

જે મૂઢ પુરૂષ (કામ ક્રોધ, રાગદ્વેષ, વગેરે  
દોષો વડે મલિન અંતઃકરણવાળો અજ્ઞાની  
મનુષ્ય) ત્યાગી જનવા માટે કેવળ ઔત્સુક્યતા  
માત્રથી વાણી હાથપગાદિ કર્મેન્દ્રિયોનો સંયમ  
કરીને, અર્થાત્ અશુદ્ધ ચિત્તવાળો મનુષ્ય

વાણી આદિ બાહ્ય ઇન્દ્રિયો વડે કર્મોને નહીં  
કરીને, રાગદ્વેષે પ્રેરેલા મનવડે શબ્દાદિ વિષ-  
યોને સ્મરણ કરતો છતો, મેં સર્વ કર્મોનો  
સંન્યાસ કર્યો છે, આવા અભિમાનથી કર્મોનો  
ત્યાગ કરી સ્થિત રહે છે; તે મનુષ્ય મિથ્યા  
આચારવાળો—ઢાંભિક—ઢાંગી—ઉપરના જૂઠા  
આડંબરવાળો—કહેવાય છે. ૩.

કરમ ઇન્દ્રિયન રોકિકેં મન વિષયનકો ધ્યાન;  
કપટી મૂરખડે બડે, તાકેં દંભી જાન. ૩

શ્રદ્ધાવાંલ્લભતે જ્ઞાનં તત્પરઃ સંયતેન્દ્રિયઃ ।

જ્ઞાનં લઢ્ધ્વા પરાં શાન્તિમચિરેણાધિગચ્છતિ ॥૪॥

( શ્રી ભગવદ્ગીતા અ० ૪ શ્લો० ૩૯ )

શ્રદ્ધાલૂ વશ ઇન્દ્રિ વળિ, તત્પર પામે જ્ઞાન;  
પામિ જ્ઞાન તરતજ પછી, શાંતિ પામે મહાન. ૪

વેદશાસ્ત્રના વાક્યોમાં અને શ્રીગુરૂના  
વચનમાં સત્યપણાની જે બુદ્ધિ તે શ્રદ્ધા કહે-  
વાય છે. એવી ગુરૂશાસ્ત્રાદિકના વચનમાં શ્રદ્ધા-

વાળો-વિશ્વાસવાળો; અને દેવ, ગુરૂની ઉપાસનામાં તત્પર; તથા જિતેન્દ્રિય જે પુરૂષ હોય તેજ પુરૂષ આત્મજ્ઞાનને પ્રાપ્ત થાય છે; તથા તે આત્મજ્ઞાનને પ્રાપ્ત કરીને શીઘ્રજ પરમ શાંતિને-પુનરાવૃત્તિ રહિત મોક્ષને પામે છે. ૪  
 ઇન્દ્રિયજિત શ્રદ્ધા સહિત, પાવે એસો જ્ઞાન; તા પાવે તતકાલહી, પામે શાંતિ સુખન. ૪.

યતેન્દ્રિયમનોબુદ્ધિર્મુનિર્મોક્ષપરાયણઃ ।

ત્રિગતેચ્છાભયક્રોધો યઃ સદા મુક્ત એવ સઃ ॥૫॥

( શ્રી મગવદ્ગીતા અ૦ ૫ શ્લો૦ ૨૮ )

ઇન્દ્રિય મન મતિ વશ કરી, મોક્ષ પરાયણ યુક્ત; રાગ ક્રોધ ભય રહિત જે, સદાય છે તે મુક્ત. ૫.

જે મનનશીલ મુનિ, ઇન્દ્રિયો મન અને બુદ્ધિને જીતવાવાળો છે, અને મોક્ષ પરાયણ થયેલો છે; તથા જે ઇચ્છા ભય અને ક્રોધાદિકથી રહિત છે, તેજ સર્વદા મુક્ત છે. ૫.

જિત ઇન્દ્રિયે સુબુદ્ધિ મન, મુગત હિમે મન દેત; ઇચ્છા ભય ક્રોધ જો તજે, મુક્તિ પદારથ લેત. ૫.

યુક્તાહારાવિહારસ્ય યુક્તચેષ્ટસ્ય કર્મસુ ।

યુક્તસ્વમાવબોધસ્ય યોગો ભવતિ દુઃસ્વહા ॥૬॥

( શ્રી ભગવદ્ગીતા અ૦ ૬ શ્લો ૧૭ )

વિહાર કર્મ એટલા વળિ, અહાર સ્વપ્ન જાગર્ણ; નિયમિત જેના તેમને, થાય યોગ દુખહર્ણ. ૬.

નિયમિત અન્નાદિકનો આહાર કરવાવાળાનો,<sup>૧</sup>

૧. “ પૂર્યેદશનેનાર્દ્ધ તૃતીયમુદકેન ચઃ । વાયોઃ સન્વરણાર્થાય ચતુર્થમવશેષયેત્ ॥ ” યોગાભ્યાસી પુરૂષ પોતાના ઉદરના બે ભાગને અન્નના ભોજન વડે પૂર્ણ કરે, ત્રીજા ભાગને જળ વડે પૂર્ણ કરે, અને પ્રાણવાયુના સંચારણ વાસ્તે ચતુર્થભાગ ખાલી રાખે. ) “ યદુહવા આત્મસંમિતમન્નં તદવતિ તન્ન હિનસ્તિ । યદ્ભૂયો હિનસ્તિ તદ્યત્કનીયો ન તદવતિ ॥ इति श्रुतिः ॥ ” ( જે આત્મસંમિત અન્નનું ભોજન કરવામાં આવે છે, તે અન્ન ભોક્તા પુરૂષ વિષે, વેદ-અર્થના અનુષ્ઠાનની યોગ્યતા સંપાદન કરીને, અનુષ્ઠાનદ્વારા તે ભોક્તા પુરૂષનું રક્ષણ કરે છે. આત્મસંમિત અન્ન ધાતુઓની વિષમતા કરીને જ્વર

અને નિયમિત\* ગમન રૂપ વિહાર કરનારાઓ-  
નો, તથા પ્રણવ જપાદિ કર્મોમાં તેમજ અન્ય

શૂદ્ધાદિક વ્યાધિઓની ઉત્પત્તિદ્વારા ભોક્તા પુરુષનું  
હનન કરતું નથી. આત્મસંમિત અન્ન કરતાં જે  
અધિક અન્નનું ભોજન થાય છે, તે અધિક અન્ન  
તો ધાતુઓની વિષમતાદ્વારા જ્વર શૂદ્ધાદિક અનેક  
વ્યાધિઓ ઉદય કરી ભોક્તા પુરુષને હણે છે; તથા  
તેના ધર્મનો પણ નાશ કરે છે. અને જે અત્યંત  
અલ્પ અન્ન ભોજન કરેલું હોય, તે ભોક્તા પુરુષનું  
રક્ષણ કરતું નથી; અર્થાત્ ક્ષુધાની નિવૃત્તિ કરવામાં  
તથા ધર્મનો નિર્વાહ કરવામાં સમર્થ થતું નથી.  
તેથી યોગાભ્યાસીએ અત્યંત અધિક અન્નનો, તેમ  
અત્યંત ભોજનના ત્યાગનો પરિત્યાગ કરી યોગ્યતા  
પૂર્વક અન્નનો આધાર વેલો. )

\* “કાયવાક્ ચેતસાં ચેષ્ટા પ્રાક્ શ્રમાદ્વિનિવર્તયત્ ॥”

(વાગમદ્) ( શરીર વાણી અને મનની પ્રવૃત્તિ શ્રમ  
લાગ્યાથી પૂર્વે નિવૃત્ત કરવી.) તથા “યોજના ન પરં  
ગચ્છેત્ ॥” ( ચાર ગાઉથી વધારે આલસું નહીં )  
વગેરે વિહારના નિયમો છે.

સર્વ કર્મો વિષે નિયમિત ચેષ્ટા કરનારનો  
અને નિયમિત નિદ્રા લેનારનો, ને નિયમિત  
જાગનારનો સમાધિરૂપ યોગ સંસારનાં સર્વ  
દુઃખોને હણનારો થાય છે. ૬

જુગત આહાર ખિહારજો, કરમ જોગ પુનિ હોય;  
જાગત સોવત જુગતસોં, સો ડારત દુખ ધોય. ૬.

દૈવી હ્યેષા ગુણમયી મમ માયા દુરત્યયા ।

મામેવ યે પ્રપદ્યન્તે માયામેતાં તરન્તિ તે ॥૭॥

( શ્રી ભગવદ્ગીતા અઃ ૭ શ્લો ૧૪ )

માયા મુજ ગુણિ દૈવિ એ, દુઃખે કરી તરાય;  
પણ ભજેછ મુજનેજ જે, તે એને તરિ જાય. ૭.

૧. “ જાગૃયાદશ નાહ્યસ્તુ નિદ્રા તુ દશ નાહિકાઃ॥  
પશ્ચાજ્જાગરણં તદ્વદશ નાહ્યસ્તુ યોગિનઃ ॥ ” ( રાત્રીની  
૩૦ ઘડીમાં, યોગાભ્યાસી પુરૂષ પહેલી રાતની દશ  
ઘડી જાગરણ કરે, અને વચલી દશ ઘડી એટલે ચાર  
કલાક નિદ્રા લે; અને ત્યાર પછી તેવીજ રીતે પાછલી  
રાતની દશ ઘડી જાગત રહે. આ પ્રમાણે નિદ્રાના  
અને જાગવાના નિયમો કહેલા છે. )

મહારી—પરમેશ્વરની સત્ત્વાદિ ગુણરૂપી પ્રસિદ્ધ આ દૈવી માયા ખરેખર દુઃખે ઉલ્લંઘન કરાય તેવી છે; તથાપિ જે પુરૂષો મહનેજ—સર્વ ઉપાધિઓથી રહિત અખંડ સચ્ચિદાનંદ અદ્વિતીય પરમાત્માનેજ—સાક્ષાત્કાર કરે છે, તેઓ આ અવિદ્યારૂપી માયાને તરી જાય છે; અર્થાત્ સંસારના બંધનથી મુક્ત થાય છે. ૭. મેરી માયા ગુણમયી, દુઃસહ તરે ન જાય; આવે કોઈ જો મો શરન, સોઉ તરત સુખ ભાય. ૭. અગ્નિર્જ્યોતિરહઃ શુક્લઃ ષળ્માસા ઉત્તરાયણમ્ ।

તત્ર પ્રયાતા ગચ્છન્તિ બ્રહ્મ બ્રહ્મવિદો જનાઃ । ૮॥

( શ્રી ભગવદ્ગીતા અ૦ ૮ શ્લો ૨૪ )

અર્થે દિવસ શુધ પક્ષને, ઉત્તરાયણમાં સાર, જનાર બ્રહ્મજ થાય તે, બ્રહ્મ વીદ જન ધાર. ૮.

જે માર્ગમાં અગ્નિ, જ્યોતિઃ, અથવા જ્યોતિરૂપ અગ્નિ, દિવસ, શુકલપક્ષ, અને છ માસરૂપ ઉત્તરાયણ છે, ત અર્ચિમાર્ગ (દેવયાન માર્ગ) વિષે ગયેલા, અર્થાત્ તે સમયમાં મરણ

પામેલા, બ્રહ્મોપાસક પુરૂષો અનુક્રમે બ્રહ્મને પામે છે. અર્થાત્ સગુણ બ્રહ્મના ઉપાસક પ્રથમ જ્યોતિર્ષ અગ્નિના અભિમાની દેવતાને પ્રાપ્ત થાય છે; પછી દિવસના અભિમાની દેવતાને, પછી શુકલપદ્મના અભિમાની દેવતાને, પછી પદ્મમાસર્પ ઉત્તરાયણના અભિમાની દેવતાને, પછી સંવત્સરના અભિમાની દેવતાને, પછી દેવલોક દેવતાને, પછી વાયુદેવને, પછી આદિત્યને, પછી ચંદ્રમાને, અને ત્યારપછી વિદ્યુતના અભિમાની દેવતાને પ્રાપ્ત થાય છે; ત્યાં કોઈ એક અમાનવ પુરૂષ આવીને એ ઉપાસક પુરૂષને ત્યાંથી વરૂણ, ઈન્દ્ર, અને પ્રજાપતિ દેવને (વિરાટ દેવને) પ્રાપ્ત કરી બ્રહ્મલોક વિષે લેઈ જાય છે. આતું નામ દેવયાન માર્ગ છે. આ દેવયાન માર્ગદ્વારા બ્રહ્મલોકમાં ગયેલો ઉપાસક પુનઃ પાછો આવતો નથી. આ સગુણ બ્રહ્મના ઉપાસકોને પ્રાપ્ત થતી ક્રમ મુક્તિ છે. પંચાગ્નિના ઉપાસકો બ્રહ્મલોકમાં જઈ ત્યાંના



વૈભવો ભોગવી નવાકલ્પમાં પાછા આવૃત્તિ  
પામે છે-જન્મે છે, ૮.

અગ્નિ જ્યોતિ અહ શુકલ પટ, ઉત્તરાયણ કો માસ;  
જા તબ્બુ ગ્યાની થા સમે, લહત પ્રહ્લકો બાસ. ૮.

अपि चेत्सुदुराचारो भजते मामनन्यभाक् ।

साधुरेव स मन्तव्यः सम्यग्व्यवसितो हि सः ॥९॥

( શ્રી ભગવદ્ગીતા અ૦ ૯ શ્લોક ૩૦ )

દુરાચારિ પણ હોય જે, ભક્ત મને ભજનાર;  
સાધુ તે વળિ જાણવો, સમ્યક નિશ્ચયિ સાર. ૯

જો કે અત્યંત દુરાચારવાળો છતાં પણ  
જે પુરૂષ અનન્ય ભક્તિવાળો થઈને, મહાને  
પરમેશ્વરને ભજે છે, તો તે પુરૂષ પૂર્વે અસાધુ  
હોવા છતાં પણ ભજનકાલ વિષે સાધુ-સમ્યક  
વૃત્તિવાળો જ માનવા યોગ્ય છે; કેમકે તે પુરૂષ  
યંથાયોગ્ય સારા નિશ્ચયવાળો છે. ૯.

દુરાચારિ મોકોં ભજે, કરી અનનકે ભાય;  
તાકોં તુમ સાધુ ગિનો, શુભ નિશ્ચય કેવાય. ૯.

યો મામજમનાદિં ચ વેત્તિ લોક મહેશ્વરમ્ ।

અસંમૂઢઃ સ મર્ત્યેષુ સર્વપાપૈઃ પ્રમુચ્યતે ॥૧૦॥

( શ્રી ભગવદ્ગીતા અ૦ ૧૦ શ્લો ૩ )

અજ અનાદિ ઇશ લોકનો જાણે મુજને જેહ;  
મનુષ્યમાં સૌ પાપથી, છુટે મોહ વિણ તેહ. ૧૦

જે પુરૂષ અજન્મા અનાદિ અને સર્વ  
લોકના મહાન ઇશ્વરરૂપ મહને-પરમેશ્વરને  
જાણે છે: અર્થાત્ પોતાના આત્માથી અભિન્ન-  
રૂપે સાક્ષાત્કાર કરે છે; તે સર્વ મનુષ્યોમાં  
અજ્ઞાનની નિવૃત્તિદ્વારા આત્મા અનાત્માના  
તાદાત્મ્ય અધ્યાસરૂપ સંમોહથી રહિત થયેલો  
પુરૂષ, બુદ્ધિપૂર્વક વા અબુદ્ધિપૂર્વક કરેલાં  
સર્વ પાપોથી મુક્ત થાય છે. ૧૦

અજઅનાદિ જગદીશ મુનિ, મોકોં લખત જુ કોય;  
સખમે જ્ઞાની વહિ ખડો, પાપ નિહારત ધોય. ૧૦

મત્કર્મકૃન્મત્પરમો મદ્ધક્તઃ સજ્જવર્જિતઃ ।

નિર્વૈરઃ સર્વભૂતેષુ યઃ સ મામેતિ પાણ્ડવ ॥૧૧॥

( શ્રી ભગવદ્ગીતા અ૦ ૧૧ શ્લો ૫૫ )

મત્કર્મી મત્પરમ મુજ, ભક્ત સંગ વિણ જેહું  
રહિત વૈર સૌ પ્રાણિમાં, પામે મુજને તેહ. ૧૧

હે પાંડુપુત્ર-અર્જુન ! કેવળ મહારી પ્રસ-  
ન્નતાનેજ વાસ્તે વેદવિહિત શ્રોતસ્માર્ત્ત કર્મ  
કરનારો, તથા ઉત્તમ ગતિરૂપે-રક્ષકરૂપે-આશ્રય  
રૂપે-પરમ પ્રાપ્ત્ય રૂપે-આધારતા રૂપે-હું  
પરમેશ્વરજ જેને નિશ્ચિત છું એવો મત્પરમ,  
તથા સર્વ પ્રકારે મહને ભજનારો, તથા સ્ત્રી  
પુન ધન ગૃહાદિક અનાત્મ પદાર્થોના સંગથી  
રહિત, અને સર્વભૂત પ્રાણિમાત્રને વિષે શત્રુ  
ભાવથી રહિત, અર્થાત્ અપકારી પ્રાણીઓ  
ઉપર પણ જેનો દ્વેષ નથી એવો જે અધિકારી  
પુરૂષ છે, તે ચિત્તશુદ્ધિદ્વારા આત્મજ્ઞાન મેળ-  
વીને મોક્ષરૂપ મહને-પરમેશ્વરનેજ અભેદ રૂપે  
પ્રાપ્ત થાય છે. ૧૧.

મા નિમિત્ત કરમનિ કરે, અજે ભગતિ તજી ઔર;  
ઐર ન કાહૂસે કરે, લહે સુ મોમે ઠૈર. ૧૧

શ્રેયો હિ જ્ઞાનમભ્યાસાજ્ઞાનાદ્ધ્યાનં વિશિષ્યતે ।  
ધ્યાનાત્કર્મફલ ત્યાગસ્ત્યાગાચ્છાન્તિરનન્તરમ્ ॥૧૨॥

( શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા અ૦ ૧૨ શ્લો ૧૨ )

શ્રેય જ્ઞાન અભ્યાસથી, તેથી ધ્યાનજ શ્રેય;  
ત્યાગ કર્મફળ તેથી પછિ, શાંતિ તેથી કૌન્તેય.૧૨

શ્રવણ મનનરૂપ અભ્યાસથી જ્ઞાનજ શ્રેષ્ઠ છે; અને શ્રવણ મનથી ઉત્પન્ન થતા જ્ઞાનથી નિદિધ્યાસનરૂપ ધ્યાન સર્વ સાધનોથી શ્રેષ્ઠ છે; કેમકે આ ધ્યાન વ્યવધાનથી રહિત હોવાથી આત્મસાક્ષાત્કારનો હેતુ છે, એટલાજ માટે ધ્યાન સર્વ સાધનોથી ઉત્કૃષ્ટ છે. આ ધ્યાનથી પણ અજ્ઞાનિઓએ કરેલો કર્મફળનો ત્યાગ શ્રેષ્ઠ છે; કેમકે ધ્યાનમાં મનનું નૈશ્વર્ય જોઈએ, જે અતિ દુર્લભ છે; તે કરતાં પણ વિપરીત પ્રત્યયનું નિવારણ વધારે દુષ્કર છે; વળી ધ્યાનને માટે નિત્ય નિરંતર એકજ પ્રયત્ન કરવાની જરૂર છે, જેથી તે અતિ દુર્ધટ છે; જેથી યથાશક્તિ કરેલાં કર્મોના ફલનો પરિત્યાગ શ્રમ રહિત

હોવાથી તથા મોક્ષનું સાધન હોવાથી તે ધ્યાનથી શ્રેષ્ઠ છે. (સર્વ કર્મ કર્મ ત્યાગ વ્યાજ નથી પણ શ્રેષ્ઠ છે એ કથન કર્મોના ફલના ત્યાગની સ્તુતિને અર્થે, અને અજ્ઞાનિઓને સર્વ કર્મનાં કર્મનો ત્યાગ કરાવવામાં રૂચિ કરાવવાને વાસ્તે છે.) નિગૂહીતચિત્તવાળા પુરૂષે કરેલા સર્વ કર્મના ફલના ત્યાગથી તે અધિકારી પુરૂષને ચિત્તશુદ્ધિદ્વારા, અજ્ઞાન સહિત સર્વ સંસારના ઉપશમરૂપ શાંતિ-મોક્ષ વ્યવધાન વિના પ્રાપ્ત થાય છે. (તાત્પર્ય કે:-કર્મકર્મ ત્યાગ મોક્ષરૂપ શિખરે ચડવાની નિસરણીનો પાયો છે. બ્રહ્માર્પણ કરેલાં કર્મોમાં કામ ઉપજતો નથી, અને કામનો અનુદય એજ ચિત્તશુદ્ધિ, અને એ ચિત્તશુદ્ધિ થવાથી શ્રીગુરૂદ્વારા ઉપદેશ કરાયેલા મહાવાક્યોના એકજ વારના ઉપદેશ વડે આત્મજ્ઞાન થાય છે; અને તે આત્મજ્ઞાનથી કાલાંતરની અપેક્ષા સિવાય શાંતિરૂપ મોક્ષ સધાય છે. આ પ્રમાણે કર્મકર્મ ત્યાગ

અતિ મૂઢ પુરૂષને પણ પોત પોતાના કર્મમાં પ્રવર્તીવવાને માટે સ્તુત્ય છે.) ૧૨.

ગ્યાન ભક્તો અભ્યાસ તેં, તાસોં ધ્યાન વિશેષ;  
કૃત્ર ત્યાગ તાતેં ભક્તો, તાતેં શાંતિહિ લેખ. ૧૨

ક્ષેત્રજ્ઞં ચાપિ માં વિદ્ધિ સર્વ ક્ષેત્રેષુ ભારત ।

ક્ષેત્રક્ષેત્રજ્ઞયોર્જ્ઞાનં ચત્તજ્ઞાનં મતં મમ ॥૧૩॥

( શ્રી ભગવદ્ગીતા અ૦ ૧૩ શ્લો ૨ )

સર્વ ક્ષેત્રમાં પાર્થ હું, ક્ષેત્રજ્ઞ ઇમ જાણુ;  
એ બન્નેનું જ્ઞાન તે, મુજ મતથી છે જ્ઞાન. ૧૩.

વળી, હે બ્રહ્મવિદ્યામાં સર્વદા પ્રીતિવાળા અર્જુન ! સર્વ શરીરરૂપ ક્ષેત્રો વિષે સ્થિત રહેલા ક્ષેત્રજ્ઞને તું મહારાડપ-અદ્વિતીય પરમેશ્વર-રૂપ જાણુ. આપું દેહરૂપ ક્ષેત્ર અને ક્ષેત્રજ્ઞનું જે જ્ઞાન છે તે જ્ઞાન છે, એમ મહારો પરમેશ્વરનો-અભિપ્રાય છે. ૧૩.

સરૂપ ક્ષેત્રજ્ઞ આત્મા, બસત સળનકે દેહ;  
યહી ગ્યાનકો જાનિ વો, મેરો મત હુ ચૈહ. ૧૩.

માં ચ યોઽવ્યભિચારેણ ભક્તિયોગેન સેવતે ।

સ ગુણાન્સમતીત્યૈતાન્બ્રહ્મભૂયાય કર્ણ્યતે ॥૧૪॥

( શ્રી ભગવદ્ગીતા અ० ૧૪ શ્લો० ૨૬ )

ભજે છ મુજને જે વલી, દૃઢ ભક્તીયે સાર;  
ઉદ્ધંધી ગુણ થાય તે, મોક્ષ યોગ્ય નિરધાર. ૧૪.

વળી જે અધિકારી પુરૂષ મહુને--સર્વ  
પ્રાણિઓના હૃદયમાં રહેલા અંતર્યામી નારાયણ  
ઇશ્વરને--અવ્યભિચારી અનન્ય ભક્તિ યોગ-  
વડે સેવે છે--ચિન્તન કરે છે; તે મહારો ભક્ત  
એ પૂર્વાક્ત સત્તિવાદિ ગુણોનું અતિક્રમણ-  
ઉદ્ધંધન--કરીને પ્રહ્મભાવને વાસ્તે સમર્થ થાય  
છે; અર્થાત્ મોક્ષને વાસ્તે યોગ્ય થાય છે. ૧૪.  
મોક્ષે જે દૃઢ ભગતિસોં, સેવત ચિતકે ચાય;  
સો તીનો ગુણ લાંધિ કે, રહે પ્રહ્મકો પાય. ૧૪.

નિર્માનમોહા જિતસક્કદોષા-

અધ્યાત્મનિત્યા વિનિવૃત્તકામાઃ ।

દ્વન્દ્વૈર્વિમુક્તાઃ સુખદુઃખસંજૈ-

ર્ગચ્છન્ત્યમૂઢાઃ પદમઘ્યયં તત્ ॥૧૫॥

( શ્રી ભગવદ્ગીતા અ. ૧૫ શ્લો. ૫ )

અમૂઢ ને દુઃખ સુખેજ મુક્ત,

અધ્યાત્મિ ને કામ થકી વિમુક્ત;

નિર્માન મોહી જિત સંગ જેઓ,

પામે અનાશી પદનેજ તેઓ. ૧૫.

અહંકારરૂપ માન, અને અવિવેકરૂપ મોહ,  
એ બન્નેથી નિવૃત્ત થયેલા; તથા હું કર્તા  
લોકતા છું ઇત્યાદિ અભિમાનરૂપ સંગ, અને  
રાગદ્વેષાદિ દોષો, એ બન્નેને છુટનારા; તથા પર-  
માત્માના વાસ્તવિક સ્વરૂપના વિચાર વિષે નિરં-  
તર તત્પર થયેલા; તથા વિષય ભોગરૂપ કામના-  
ઓથી નિવૃત્ત થયેલા; અર્થાત્ વિવેક વૈરાગ્ય  
દ્વારા સર્વ કર્મનો પરિત્યાગ કરનારા; તથા  
સુખ દુઃખનાં હેતુ હોવાથી સુખદુઃખ નામવાળાં  
પ્રિય અપ્રિય, હર્ષવિષાદ, અને રાગદ્વેષાદિ  
દ્વન્દ્વોએ પરિત્યાગ કરેલા, અર્થાત્ સુખ દુઃખાદિ



નામવાળાં દ્વન્દ્વોથી મુક્ત થયેલા, તત્ત્વજ્ઞાની  
મહાપુરુષો પૂર્વેાક્ત તે અવ્યય-અવિનાશી  
અદ્વિતીય ।નર્ગુણ પ્રહ્લપદને પામે છે. ૧૫.

કામ સંગ અરૂ મોહ તજે, અધ્યાતમ રત હોય;  
સુખ દુઃખ તજી તાકો લહે, અણિનાસિને કોય. ૧૫  
યઃ શાસ્ત્રવિધિમુત્સૃજ્ય વર્તતે કામકારતઃ ।

ન સ સિદ્ધિમવાપ્નોતિ ન સુખં ન પરાં ગતિમ્ ॥૧૬॥

( શ્રી ભગવદ્ગીતા અ૦ ૧૬ શ્લો૦ ૨૩ )

મૂઢી શાસ્ત્ર વિધિ આચરે, કર્મ ઇચ્છાથી નેહ;  
પામે નહિ સુખ સિદ્ધિ વલિ,  
નાહ પરગતિ પણ તેહ. ૧૬.

વેદ અને વેદાનુકૂળ સ્મૃતિ પુરાણ ઇતિહાસ  
સૂત્રાદિરૂપ શાસ્ત્રની જે વિધિ છે, અર્થાત્ “આ  
કરવા યોગ્ય છે, આ કરવા યોગ્ય નથી,”  
એ પ્રકારનાં શાસ્ત્રનાં વિધિ નિષેધરૂપ જે વચનો  
છે, તે શાસ્ત્રવિધિ છે; એવી શાસ્ત્રવિધિનો  
અશ્રદ્ધા વડે પરિત્યાગ કરીને જે મનુષ્ય માત્ર  
કામના વડે પોતાની ઇચ્છા પ્રમાણે વર્તે છે, તે

સ્વેચ્છાચારી પુરૂષ સિદ્ધિને-પુરૂષાર્થની યોગ્ય-  
તાને અર્થાત્ અન્તઃકરણની શુદ્ધિને પામતો  
નથી; વળી આલોકનાં સુખને પામતો નથી;  
તેમ સ્વર્ગરૂપ ઉત્કૃષ્ટ ગતિને, અથવા મોક્ષરૂપ  
ઉત્તમ ગતિને પણ પામતો નથી. ૧૬.

શાસ્ત્રબિધિ છોડકે કરે, ક્રિયા કર્મ સળ કામ;  
સિદ્ધિ લહે નહિ પરમગતિ, નહિ સુખમેં બિશ્રામ. ૧૬

મનઃ પ્રસાદઃ સૌમ્યત્વં મૌનમાત્મવિનિગ્રહઃ ।

ભાવસંશુદ્ધિરિત્યૈતત્તપો માનસમુચ્યતે ॥૧૭॥

( શ્રી મગવદ્ગીતા અ૦ ૧૭ શ્લો૦ ૧૬ )

મન નિર્મળ અકૂરતા, મૌન આત્મવશ સાર;  
અકપટતા કહેવાય એ, માનસ તપ નિરધાર. ૧૭.

મનની પ્રસન્નતા, સુખ વગેરે પ્રસન્ન થઈ  
જવાં ઇત્યાદિ જેનું કાર્ય છે એવી અન્તઃકરણની  
વૃત્તિરૂપ સૌમનસ્યપણું, વાણી ઇન્દ્રિયના સંય-  
મના હેતુભૂત મનનો સંયમ તે મૌન, મનની  
સર્વ વૃત્તિઓનો વિશેષ કરીને નિગ્રહ, અને

ફેર ઉત્પન્ન થાય નહિ તેમ કામ ક્રોધ મદ  
મોહ લોભ છદ્ધ કપટ આદિ મળોની નિવૃત્તિ  
રૂપ હૃદયની શુદ્ધિ, એ પ્રકારનું આ માનસ  
તપ કહેવાય છે. ૧૭.

મન પ્રસાદ જી સૌમ્યતા, મૃદુ ણિન્દ્રિ નિગ્રહ મૌન;  
ભાવ શુદ્ધ યો કહત હૈં, માનસ તપસી તોન. ૧૭.

सर्वधर्मान्परित्यज्य मामेकं शरणं व्रज ।

अहं त्वा सर्वपापेभ्यो मोक्षयिष्यामि मा शुचः॥१८॥

( શ્રી ભગવદ્ગીતા અઁ ૧૮ શ્લો ૬૬ )

સર્વધર્મને મૂકીને, કર આશ્રય મુજ એક;  
શોચ મ કર હું છોડવિશ, સર્વ પાપથી છેક. ૧૮

પ્રયોજન રહિત-અસત્ વિષયરૂપ-અને  
જ્ઞાનનિષ્ઠાના પ્રતિબંધકપણા વડે અતિદુષ્ટ  
એવા સર્વ ધર્મોનો-કર્મોનો પરિત્યાગ કરીને,  
હે અર્જુન ! તું એક હું પરમેશ્વર રૂપ શરણને  
પ્રાપ્ત થા; અર્થાત્ હે અર્જુન ! તું એક સબ-  
તીય વિબ્રતીય સ્વગત ભેદરહિત નિત્ય શુદ્ધ

યુદ્ધ સમિચ્છાનંદ એક રસ પરિપૂર્ણરૂપ મહારં  
-પરંબ્રહ્મનું શરણુ ગ્રહણ કર; એટલે “આ  
દશ્યમાન્ જગત્ અને હું સર્વ બ્રહ્મરૂપ છીએ,  
મહારાથી અન્ય બીજું કંઈ નથી.” એમ  
નિશ્ચય કર. એ પ્રકારે કરવાથી સ્વાત્માપણાવડે  
સર્વત્ર ઉપલબ્ધમાન્ છતો હું પરમાત્મા તને  
સર્વ પુણ્યપાપોથી અને તેનાં કાર્યરૂપ જન્મ  
જરા મૃત્યુ અને બંધનાદિકોથી મુક્ત કરીશ.  
આ કારણથી તું શોક કરીશ નહીં, અર્થાત્  
આ યુદ્ધ વિષે પ્રવૃત્ત થતાં મહારો અર્જુનનો  
બંધુ વધાદિ નિમિત્તક પ્રત્યવાયથી કેવી રીતે  
નિસ્તાર થશે ? એ પ્રકારનો શોક તું ન  
કરીશ. ૧૮.

- સખ ધરમનકોં ત્યાગિકે, સો સરન તૂં આય;  
હરી કરોં સખ પાપ હોં, શોક તજ યા ભાય. ૧૮

ગીતાસારમિદં પુણ્યં યઃ પઠેત્સુસમાહિતઃ ।

વિષ્ણુલોકમવાપ્નોતિ ભયશોકવિનાશનમ્ ॥૧૯॥

જે મનુષ્ય સારી રીતે એકાગ્ર ચિત્તવાળો થયે, સંસારનાં જન્મ મરણાદિ ભય અને શોકને નાશ કરનાર અને અતિ પુણ્યરૂપ આ શ્રીભગવદ્ગીતાના સારનો પાઠ કરે છે, તે પુરૂષ શ્રીવિષ્ણુ ભગવાનના લોકને પામે છે. ૧૬  
 इति श्रीवेदव्यास विरचिता अष्टादशश्लोकी गीता  
 सम्पूर्णा ॥

ॐ श्रीकृष्णार्पणमस्तु ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ॥





# श्रीगोपिकागीतम् ॥

सवैया ।

जिहिं शेषकि सेजपै शैन कियो,

पदकोमल कोमलती कमलाहीं ।

करमें <sup>१</sup>दर चक्र <sup>२</sup>सरोज गदा,

<sup>३</sup>भृगुपाद <sup>४</sup>गरे <sup>५</sup>स्रक् अंगद बाहीं ॥

जिहिं पादको वारि <sup>६</sup>सुचारु विचार-

धर्यो त्रिपुरारि सदा शिरमाहीं ।

<sup>७</sup>असरूप जिसे उर भीतर है,

भवभीत रहै कछु ता उर नाहीं ॥१॥

---

१ शंभु. २ इभग. ३ वक्षःस्थगमां लुगुलता  
यित्त. ४ वनभागा. ५ आनुमध. ६ गंगाज्ज.  
७ शेषशायी भगवाननुं ३५.

ભગવાન્ શ્રીકૃષ્ણ પરમાત્મા પોતાના  
 આત્મસ્વરૂપમાંજ સંતુષ્ટ, અને આત્મા વિષે  
 રમણુ કરવાવાળા, તથા સ્ત્રીઓના વિદ્વાસમાં  
 નહિ લલચાયેલા છતાં પણ, સ્ત્રીઓની દુરા-  
 ત્મતાને અને કામી પુરૂષોની દીનતાને દેખાડવા  
 સારું તે સ્ત્રીઓની સાથે રમતા હતા. ગોપી-  
 ઓના મંડળમાંથી જે ગોપીકાને શ્રીકૃષ્ણ લેઈ  
 ગયા હતા, તે સિવાયની બીજી ગોપિકાઓ  
 નાશી ગયેલા ભગવાન્ના ચરણકમલનાં પડેલાં  
 પગલાં વગેરે ચિહ્નોને પરસ્પર જતાવતી અને  
 વિહ્વલ થયેલી વનમાં ફરતીઓ હતી. કામ-  
 નાવાળી આ (ભગવાન્ લેઈ જતા રહ્યા હતા  
 તે) સ્ત્રી મનમાં માનવા લાગી કે: “ આ  
 પ્રાણુ પ્યારા શ્રીકૃષ્ણ સઘળી ગોપીઓમાંથી માત્ર  
 મહુનેજ લજે છે, માટે હુંજ સર્વ સ્ત્રીઓમાં  
 ઉત્કૃષ્ટ છું. ” એમ મનમાં કુલાતી વનના  
 એક પ્રદેશમાં ગયા પછી જર્વ પામેલી તે સ્ત્રી  
 ભગવાનને કહેવા લાગી:—“ હું હવે આવી

શક્તી નથી, માટે જ્યાં તહમારું મન હોય ત્યાં  
મને ઉઠાવીને લેઈ જાઓ. ” ત્યારે શ્રીભગ-  
વાને કહ્યું કે:—“તહારાથી ન ચલાય તો મહારા  
ખભા ઉપર બેશ. પછી આ સ્ત્રી કાંધ ઉપર  
બેસવાને તૈયાર થતાં ભગવાન અંતર્ધાન થઈ  
ગયા. એટલે તો આ સ્ત્રી પોતાની મૂર્ખતાને  
સમજી પસ્તાવો કરતી બોલી:—“હે નાથ !  
હે શ્યામ સુંદર ! હે ખ્યારા ! હે મહાબાહુ !  
હાય હાય આપ ક્યાં છો ? હે સખા ક્યાં  
છો ? ક્યાં છો ? હે પ્રભો ! હું તહમારી આ  
કંગાલ દાસી છું તેને દર્શન આપો. ” આમ  
વિલાપ કરે છે એટલામાં ભગવાનના માર્ગને  
શોધતી શોધતી ચાલી આવતી પેલી સઘળી  
ગોપીઓએ ખ્યારાના વિયોગથી મોહ પામી,  
દુઃખમાં ડુબી ગયેલી પોતાની સખીને દીઠી.  
ભગવાને પ્રથમ સન્માન કરી પછીથી સ્ત્રીની  
મૂર્ખતા જોઈ તિરસ્કાર કર્યો. એ સર્વ  
વૃત્તાંત તેના મુખદ્વારા શ્રવણ કરીને સર્વ  
ગોપીઓ અતિશય વિસ્મય પામી. ત્યારપછી



જ્યાંસુધી ચન્દ્રમાનું અજવાળું દેખાયું  
 ત્યાં સુધી તેઓએ સખીને સાથમાં લેઈ  
 વનમાં ભગવાનને શોધતી આગળજ ચાલી  
 ગઈઓ; પરંતુ વૃક્ષોની ઝાડીનું અંધારું આવ્યું  
 જોઈને તે સ્ત્રીઓ પાછી વળી ગઈઓ. એ  
 ગોપીઓ કે જેમનાં મન ભગવાનમાંજ લાગેલાં  
 હતાં, પરસ્પર ભગવાન સંબંધીજ ભાષણ  
 કરતી હતી; ભગવાનનીજ લીલાનું અનુકરણ  
 કરતી હતી, અને ભગવદ્દર્પ થઈ ગઈ હતી,  
 તથા શ્રીભગવાનનાજ ગુણો ગાતી હતી; તેઓને  
 પોતાના ઘરબાર પુત્ર પ્રજાદિકનું સ્મરણજ  
 નહોતું. ભગવાનનુંજ ધ્યાન કરતી તે સ્ત્રીઓ  
 યમુનાજીને કાંઠે આવી “ભગવાન પાછા  
 પધારશે ” એવી આશા રાખી ભગવાનનું ગાયન  
 કરવા લાગી. હવે ગોપિકાઓ ગાય છે:—

ગોપ્ય ઋચુઃ ।

જયતિ તેઽધિકં જન્મના વ્રજ:-

શ્રયત ઇન્દિરા શશ્વદત્ર હિ ।

દયિત દશ્યતાં દિક્ષુ તાવકા—

સ્ત્રાયિ ધૃતાસવસ્ત્વાં વિચિન્વતે ॥૧॥

હે પ્યારા ! તમારો જન્મ થવાથી આ  
વ્રજ વધારે ઉત્કૃષ્ટવાણું થયું છે, અર્થાત્ અત્યંત  
શોભાયમાન લાગે છે; તથા આપના પ્રકટ  
થવાથીજ લક્ષ્મીજી અહીંઆં નિરંતર વાસ  
કરે છે, અને વ્રજને સદા શોભા આપી રહ્યાં  
છે. આ પ્રમાણે સઘળા વ્રજમાં આનંદ મંગળ  
વર્તિ રહ્યો છે, છતાં હે પ્રભો ! તુમારે  
વાસ્તેજ જેમણે પ્રાણુ ધારણુ કર્યા છે એવી  
આ તુમારી દાસીઓ-ગોપીઓ તમને ચારે  
બાજુએ શોધતી કરે છે અને દુખી થાય છે,  
માટે આપ તેઓને દર્શન આપો. ૧.

શરદુદાશયે સાધુજાતસ—

ત્સરસિજોદર શ્રીમુષા દશા ।

સુરતનાથ તેઽશુલ્કદાસિકા—

વરદ નિમ્નતો નેહ કિં વધઃ ॥૨॥

હે સુરતનાથ-હે ઉત્તમ પ્રીતીના સ્વામી !  
 શરદ્ ઋતુના સરોવરમાં-જળાશયમાં સારી  
 રીતે ઉત્પન્ન થયેલા પ્રકુલ્લિત શ્રેષ્ઠ કમળના  
 ગર્ભની શોભાને હુરિ લેનાર-ચોરી કરનાર  
 તહમારી દૃષ્ટિથી, વિના પગારની-વિના મૂલ્યની  
 અમો દાસીઓ છીએ, તેઓને તહમેં શા માટે  
 મારો છો. શું તહમેં અમારો વધ નથી કરતા ?  
 શસ્ત્રથી જે મારે છે તેજ વધ કહેવાય અને  
 દૃષ્ટિથી જે વધ થાય તે શું વધ ન કહેવાય ?  
 જરૂર કહેવાયજ. માટે હે મનોરથને પૂર્ણ  
 કરનાર ! દૃષ્ટિથી હુરિ લીધેલા અમારા પ્રાણને  
 પાછા આપવા સાંઝે શીઘ્ર અમોને દર્શન  
 આપો. ૨.

વિષજલાપ્યયાદ્વચાલરાક્ષસા—

દ્વર્ષમારુતાદ્વૈચુતાનલાત્ ।

વૃષમયાત્મજાદ્વિશ્વતો મયા—

દૃષમ તે વયં રક્ષિતા મુહુઃ ॥૩॥

હે લાલ ! હે પ્રાણુપતિ ! જ્યારે તહમે, વિષવાળા જળવડે થયેલા મૃત્યુથી, અને વિકાળ અઘાસુરથી અમને બચાવ્યાં—અમારી રક્ષા કરી; વળી ઇન્દ્રે મોકલેલી મહાઘોર વૃષ્ટિથી—વરસાદથી અને પવનથી તથા વિજળીઓની અગ્નિથી રક્ષા કરી; તેમજ વૃષાસુરથી અરિષ્ટાસુરથી, વ્યોમાસુરથી, અને બીજા પણ અનેક પ્રકારના ભયથી તહમે હમારી વારંવાર રક્ષા કરી છે; તો હવે હમણાં તહમે કેમ ઉપેક્ષા કરો છો ? આપ કૃપા સાગર છતાં, કૃપા કરી બહુ પ્રકારના મૃત્યુ ભયથી રક્ષા કરીને હમણાં કામદેવને મોકલી દૃષ્ટિથી અમને શા માટે મારો છો ?—૩.

ન खलु गोपिकानन्दनो भवा—

नखिलदेहिनामन्तरात्मदृक् ।

विखनसाऽर्थितो विश्वगुप्तये—

सख उदोयिवान् सात्वतां कुले ॥૪॥

હે સખા-મિત્ર ! નિશ્ચય સમજાય છે કે:-  
 તુમે કાંઈ યશોદાના પુત્ર નથી; ( કમકે જો  
 યશોદાના પુત્ર હોત તો “ માપર પૂત પિતાપર  
 ઘોડા । બહુત નહિં તો થોડા થોડા । ” એ  
 વચનાનુસાર કાંઈક તો પોતાની જાતિનો પક્ષ  
 આવત; પણ તુમે તો સર્વ દેહધારી પ્રાણી-  
 ઓની બુદ્ધિના સાક્ષી-દૃષ્ટા-ઈશ્વર છો. જગ-  
 તના રક્ષણને વાસ્તે બ્રહ્માની પ્રાર્થનાથી આપ  
 યાદવોના કુળમાં અવતર્યા છો. આપ જ્યારે  
 જગતના પાલનને અર્થે પ્રકટ થયેલા છો,  
 તો આપના ભક્ત જનોની સર્વથા ઉપેક્ષા  
 કરવી એ આપને અત્યંત અયોગ્ય છે. કદાચ  
 જ્યારે બ્રહ્માજીએ આપને જગતની રક્ષા કર-  
 વાને પ્રાર્થના કરી હશે. ત્યારે આપે એમ કહી  
 દીધું હશે કે:-“ સર્વની તો રક્ષા કરીશું પણ  
 ગોપીઓને તો વિના અગ્નિએ અંતરમાં બાળી  
 બાળીને ભસ્મ કરી નાંખીશું. ” તે બ્રહ્મા તો  
 બ્રાહ્મણ હતા, જેથી તેમણે તો આવો અધર્મ શું

ખતાબ્યો હશે ? ના. કદાપિ પણ આવા અધર્મમાં  
સંભત્તિ આપેજ નહિં. આ તો તહમે કપટી જ  
આવું હૃદય ભેદક અનુચિત કર્મ કરી રહ્યા  
છો. ૪.

વિરચિતામયં વૃષ્ણધુર્ય તે—

ચરણમીયુષાં સંસૃતેર્ભયાત્ ।

કરસરોરુહં કાન્ત કામદં—

શિરાસિ ધેહિ ના શ્રીકરગ્રહમ્ ॥૫॥

હે કાન્ત ! કોઈ શત ગુણોત્તરોત્તર સુખની  
જેમના વિષે પરિ સમાપ્તિ છે એવા હે પરપ્રેક્ષા !  
અથવા હે પ્રિય સ્વરૂપ—અત્યંત સુંદર સ્વરૂપ-  
વાળા ! હે યાદવોમાં શ્રેષ્ઠ ! સંસારના જન્મ-  
મરણાદિકના ભયથી તહમારે શરણે આવેલા-  
ઓને અભય આપનાર, અને મન કામના-  
ઓને પૂર્ણ કરનાર, તથા લક્ષ્મીજીનો હાથ  
જાલનાર જે આપનું હસ્ત કમળ છે; તે અ-  
મારા મસ્તક ઉપર ધરો. ૫.

વ્રજજનાર્તિહન્વીર યોષિતાં—

નિજજનસ્મયધ્વંસનસ્મિત ।

ભજ સરસે ભવત્કિઙ્કરીઃ સ્મ નો—

જલરુહાનનં ચારુ દર્શય ॥૬॥

હે વ્રજ વાસિઓના દુઃખને હરનાર ! હે  
વીર ! હે પોતાના ભકતોના ગર્વને મંદ મંદ  
હાસ્યથી નાશ કરનાર ! હે મિત્ર ! અમો કે  
જેઓ તમારી દાસીઓ છીએ તેઓને તહમે  
ભજો—સ્મરણ કરો. હે પ્રભો ! પ્રથમ તો અમો સ્ત્રી  
લોકોને તહમારું સુંદર મુખ કમળ દેખાડો. ૬.  
વ્રજતદેહિનાં પાપકર્શન—

તૃણચરાનુગં શ્રીનિકેતનમ્ ।

ફણિફણાર્પિતં તે પદામ્બુજ—

કૃણુ કુચેષુ નઃ કૃન્ધિ હૃદ્દયમ્ ॥૭॥

હે ભગવાન્ ! નમનાર દેહધારી જીવોના  
પાપોને નાશ કરનાર, ઘાસ ચારનાર ગાય  
વાછરડાં આદિ પશુઓની પાછળ પાછળ

ચાલનાર, શોભાના સ્થાનરૂપ અથવા સૌભા-  
ગ્યને લીધે લક્ષ્મીના સ્થાનકરૂપ, અને કાલિય  
નાગની ફેણા ઉપર નૃત્ય કરનાર જે આપનું  
ચરણ કમલ છે; તેને કૃપા કરીને અમારા  
સ્તનો ઉપર ધરો, અને કામજવરની વ્યથાને  
દૂર કરો. ૭.

(ઉપરનો સાતમો શ્લોક વાંચતાં તત્કા-  
લજ શંકા થશે કે:-સ્ત્રીઓના સ્તનોને પુર-  
ષના હાથથી સ્પર્શ થતાં સ્ત્રીઓને સુખ થાય  
છે; કંઈ પુરુષના ચરણ સ્પર્શથી સુખ થતું  
નથી; અને તે ચરણાદિકનો સ્પર્શ કરાવવો  
તે પણ ધર્મ શાસ્ત્રથી વિરુદ્ધ છે-પાપાચરણ-  
રૂપ છે; છતાં ગોપીકાઓએ શ્રીકૃષ્ણના ચરણ  
પોતાના સ્તનો પર સ્પર્શ કરાવવાની યાચના  
શા માટે કરી હશે ? કદાચ કોઈ એમ કહેશે  
કે:-ગોપીઓ પ્રેમમાં આતુર હતા, તેથી તેમને  
ચરણોનું અને હાથનું સ્મરણ ન રહ્યું; અને  
ધર્મ શાસ્ત્રથી વિરુદ્ધ પાપાચરણ થાય છે તેનું



પણ લાન ન રહું; જેથી માત્ર ચરણ કમળની  
યાચના કરી હશે. આ ઉત્તર પણ યથાર્થ ન  
કહેવાય; કેમકે જો ગોપીઓ પ્રેમમાં વિહ્વલ  
થવાથી જોલવાનું લાન રહું નહિ, તેથીજ  
કેવળ ચરણ કમલોની યાચના કરી, તો શ્રી  
કૃષ્ણના આખા શરીરમાંથી કોઈ બીજા અંગની  
કેમ યાચના ન કરી? એકલા ચરણનીજ  
યાચના કેમ કરી? આવી શંકા ઉદ્ભવ થશે.

આ ઉત્પન્ન થયેલી શંકાનું સમાધાન એ  
છે કે:-ગોપીઓએ સાંભળ્યું હતું તેમ પ્રત્યક્ષ  
દીકું પણ હતું કે:-શ્રીકૃષ્ણના ચરણોના સ્પર્શથી  
કાલિય નાગનું વિષ નષ્ટ થઈ ગયું હતું, અને  
કાલિય નાગ નિર્વિષ ( ઝેર-વિષ વિનાનો )  
થયો હતો; તેથી ગોપીઓએ વિચાર્યું કે:-  
જો અમારા સર્વના સ્તનો પર શ્રીકૃષ્ણના ચર-  
ણોનો સ્પર્શ થાય, તો અમે સર્વ સ્ત્રીઓનો  
કામદેવ નાશ પામે; કેમકે કાલિય નાગથી કામદેવ  
બહુ મોટો નથી. જેથી શ્રીકૃષ્ણના ચરણ-

સ્પર્શથી હુમારો સર્વનો કામદેવ નાશ પામ-  
 વીથી અમારું સર્વ સ્ત્રીઓનું સંસાર બંધન  
 અત્યંત વિનાશને પામશે. એટલે અમે સર્વે  
 અખંડાનંદ સુખની ભોક્તા થઈશું આવા  
 હેતુથી ગોપીઓએ શ્રીકૃષ્ણના ચરણકમલો  
 પોતાના પયોધરો ઉપર ધારણ કરાવવાની  
 પ્રાર્થના કરી હતી; કંઈ વિષયવાસનાથી ચા-  
 ચના કરી નહોતી; કેમકે ગોપીઓ તો વેદોની  
 ઋચાઓ હતી, અને તેમણેજ ગોપ સ્ત્રીઓનું  
 રૂપ ધારણ કરેલું હતું; જેથી તેમનામાં વિષય-  
 વાસના સંભવેજ નહિ.

મધુરયા ગિરા વલ્ગુવાક્યયા—

બુધમનોજ્ઞયા પુષ્કરેક્ષણ ।

વિધિકરીરિમા વીર મુહ્યતી—

રધરસીધુનાપ્યાયયસ્વ નઃ ॥૮॥

હે કમળ પત્રના સમાન નેત્રવાળા ! હે  
 વીર ! સુંદર વાક્યો વાળી, અને વિદ્વાન્ પૂર-

ધોના મનને પણ પ્રીય લાગે એવી, આપની  
અતિ ગંભીર મધુર વાણીથી મોહ પામેલી  
આ અમો દાસીઓને અધરામૃત પાઈને જીવ-  
તદાન આપો-અમને જીવાડો. ૮.

તવ કથામૃતં તસ જીવનં—

કવિભિરીડિતં કલમષાપહમ્ ।

શ્રવણમક્કલં શ્રીમદાતતં—

ભુવિ ગૃણન્તિ તે મૂરિદા જનાઃ ॥૧॥

હે દીનાનાથ ! આપના વિરહથી અમારા  
પ્રાણ આ અમારાં શરીરમાંથી બહાર નીકળ-  
વાને તૈયાર થઈ ગયા હતા, અર્થાત્ અમારું  
મૃત્યુજ આજ્યું હતું; પરંતુ તમારી કથા રૂપ  
અમૃતનું પાન કરનારા સુકૃતિ જનોએ (ઉત્તમ  
સત્કર્મ કરનાર લોકોએ) અમોને આપની  
કથારૂપ અમૃતનું પાન કરાવી તે મૃત્યુના  
ભયથી બચાવ્યા હતા. તમારી કથા વાસ્તવિક  
રીતે અમૃત છે, કેમકે તે કથા સંસારના તા-

પથી તપેલા જીવોને જીવાડનાર છે. બ્રહ્મવે-  
 ન્દાઓ પણ એજ કથામૃતનું સ્તવન કરે છે,  
 અને દેવોને પાન કરવાના અમૃતને તુચ્છ ગણે  
 છે. આનું કથામૃત પાપોને દૂર કરનારું છે,  
 અને શ્રવણ માત્ર વડેજ કલ્યાણકારી છે, તથા  
 શાંત છે—અનેક પ્રકારની શોભા વડે વ્યાપ્ત  
 છે. ( દેવતાઓનું અમૃત તો કામ કર્મોની વૃદ્ધિ  
 કરનારું, પરિશ્રમાદિ કષ્ટ સાધ્ય યજ્ઞાદિક કર્મ  
 કરવાથી પ્રાપ્ત થનારું અને માદક છે. જેથી  
 આપની કથારૂપ અમૃતથી દેવતાઓનું અમૃત  
 ઉતરતું છે. ) આવા સર્વોત્તમ તમારા કથા-  
 મૃતને પૃથ્વી ઉપર જે પુરૂષો વિસ્તારથી કથન  
 કરે છે—વર્ણવે છે; તે પુરૂષો બહુજ દાતાર  
 છે; અર્થાત્ જીવન આપનારા ગણાય છે. આ  
 પ્રમાણે જ્યારે તમારી કથા દેવતાઓના અમૃ-  
 તથી અધિક છે, અને તે કથામૃતના પાન  
 કરાવનાર વક્તા પુરૂષ ધન્યવાદ આપવાને  
 યોગ્ય છે; ત્યારે તો આપનાં દર્શન, અને

આપનાં દર્શન કરનારો મનુષ્ય સર્વોત્તમ હોય  
એમાં તો કહેવુંજ શું ? જેથી અમો માગીએ  
છીએ કે: હે પ્રભો ! હવે અમને દયા કરીને  
દર્શન આપો. ૬.

પ્રહસિતં પ્રિયં પ્રેમવીક્ષણં—

વિહરણં ચ તે ધ્યાનમક્કલમ્ ॥

રહસિ સંવિદો યા હૃદિસ્પૃશઃ—

કુહક નો મનઃ ક્ષોભયન્તિ હિ ॥૧૦॥

હે પ્રિય ! હે કપટી ! તહમારું વિશેષ કરીને  
મંદ મંદ હાસ્યપૂર્વક હસવું, પ્રેમપૂર્વક જોવું,  
અને ધ્યાનમાં મંગળરૂપ-સુખ આપનારો તહ-  
મારો વિહાર, તથા હૃદયમાં સ્પર્શ કરવા  
વાળી જે એકાંતની વાતો, એ સર્વ નિશ્ચય  
અમારા મનને ક્ષોભ પમાડે છે. જોકે આપની  
કથાનું શ્રવણ સુખદાયી છે, તો પણ અમારું  
મન શાંતિ પામતું નથી, માટે દર્શન આપો. ૧૦.

ચલસિ યદ્વ્રજાચારયન્પશુ—

ત્રાલિનસુન્દરં નાથ તે પદમ્ ।

શિલતૃણાઙ્કુરૈઃ સીદતીતિ નઃ—

કલિલતાં મનઃ કાન્ત ગચ્છતિ ॥૧૧॥

હે નાથ ! જ્યારે ગાય વાછરડાં આદિ  
પશુઓને ચારવાને માટે વ્રજમાંથી તમે જ-  
ગલમાં પધારો છો, ત્યારે કમળના સમાન  
સુંદર તમારા સુકોમળ ચરણો, પથ્થર કાંકરી-  
ઓ ખડ અને ઘાસના અંકુરોથી કષ્ટ પામતા  
હશે; એમ જાણી હે કાન્ત ! અમારું મન  
અસ્વસ્થ—અચળ થઈ જાય છે. તો આ પ્રમાણે  
તમારા ઉપર અતિશય પ્રેમ રાખનારી આ  
દાસીઓપર આપ દયા નહિ કરતાં અમારી  
સાથે શા માટે કપટ ભાવથી રમો છો ? ૧૧.

દિનપરિક્ષયે નીલકુંતલૈ—

વૈનરુહાનનં વિમ્બદામૃતમ્ ।

ઘનરજસ્વલં દર્શયન્મુહ—

ર્મનસિ નઃ સ્મરં વીરં યચ્છસિ ॥૧૨॥

સૂર્ય અસ્ત થતા સમયે—સંધ્યાકાળે શ્યામ  
કેશથી ઢંકાયેલા, અને ગાયોની રજ-ધૂળી  
ઉડવાથી ધૂસરિત-ભૂખરા રંગવાળું થયેલા,  
એવા કમળ સરખા મુખને ધારણ કરી વારં-  
વાર અમને દેખાડતા થકા, હે વીર ! અમારા  
મનમાં કામદેવને ઉત્પન્ન કરો છો. પરંતુ સંગ  
આપતા નથી; એજ તમારું કપટીપણું છે. ૧૨.

પ્રણતકામદં પદ્મજાર્ચિતં—

ધરણિમण्डनं ध्येयमापदि ।

चरणपङ्कजं शैतमं च ते—

રમણ નઃ સ્તનેષ્વર્પયાડઢિહન્ ॥૧૩॥

હે મનની પીડાઓને નાશ કરનાર ! હે  
પ્રિય ! એટલા માટે હવે કપટ મૂકી દેઘને  
આપનું ચરણ કમળ કે જે પ્રણામ-નમસ્કાર  
કરનાર જીવોની મનકામનાને પૂર્ણ કરનાર,

પ્રહ્લાદજીએ અર્ચન-પૂજન કરેલું, પૃથ્વીને શો-  
ભાયમાન કરનાર, આપત્તિમાં-કષ્ટના સમયમાં  
ધ્યાન કરવાથી દુઃખને દૂર કરનાર, અને સેવા  
સમયમાં પરમસુખરૂપ છે; તે ચરણાવિન્દને  
અમારા કામજવરની આત્યંતિક શાંતિને અર્થે  
અમારા સ્તનો પર ધરો; જેથી અમારો દુઃખ-  
પ્રદ કામદેવ નાશ પામતાં અમે પ્રહ્લાદનંદનું  
સુખ ભોગવીએ. ૧૩.

સુરતવર્ધનં શોકનાશનં—

સ્વરિત્વેણુના સુષ્ટુ ચુમ્બિતમ્ ।

ઇતરરાગવિસ્મારણં નૃણાં—

વિતર વીર નસ્તેઽધરામૃતમ્ ॥૧૪॥

હે વીર ! કામની વૃદ્ધિ કરનાર, શોકને  
નાશ કરનાર, ઉત્તમ સ્વરવાળા વેણુએ રૂડે  
પ્રકારે ચુંબન કરેલું-ચૂસેલું, અને મનુષ્યોને  
ખીજાં ધન પુત્રાદિક ચક્રવર્તી રાજ્ય પર્યન્ત-  
નાં સુખોને વિસ્મરણ કરાવનાર, એવું પરમ



સુખદાયક આપનું અધરામૃત છે, તે અમારા રોગની શાંતિને અર્થે આપો. ૧૪.

અટતિ યદ્ધવાનહિ કાનનં—

ત્રુટિર્યુગાયતે ત્વામપશ્યતામ્ ।

કુટિલકુન્તલં શ્રીમુખં ચ તે—

જહ ઉદીક્ષતાં પદ્મકૃદ્દશામ્ ॥૧૫॥

હે નાથ ! જ્યારે તહમે દિવસના સમયમાં વનમાં જાઓ છો—ફરો છો, ત્યારે તહમને નહિં દેખવાથી અમેને ત્રુટિ—અર્ધોક્ષણ—બહુ જ અદપકાલ—પણ યુગ સમાન મ્હોટો થઈ પડે છે; તેને વ્યતીત કરતાં મહાદુઃખ થાય છે. ( આ તો આપનાં દર્શન નહિ થતાં થયેલું દુઃખ કહ્યું. ) વળી સાયંકાળે વાંકા કેશવાળું આપનું સુંદર—પ્રસન્ન મુખ કમળ જ્યારે જોઈએ છીએ, ત્યારે અમારી ચક્ષુની પાંપણો આડી આવતાં તેટલો દર્શનનો પ્રતિબંધ પણ સહન નહિ કરી શકાવાથી તે પાંપણોનો કર્તા

પ્રહ્લા મૂર્ખ છે, એમ પ્રહ્લાજી ઉપર અમને દ્રેષ આવે છે. ( આ આપનાં દર્શન થતાં છતાં પણ નેત્રની પાંપણોની પલ્લક પડવાથી આપના દર્શનમાં થતું સ્વરૂપ પ્રતિબંધરૂપ દુઃખ કહ્યું. ) વળી છ વર્ષની અમારી નણુંદ જ્યારે પોતાની માતા પાસે જઈ કહે છે કે:—“ મા ! જો તો ખરી, ભાભી પેલા નંદના કુંવરને જોવા ગઈ છે; ” ત્યારે સાસુજી બહુ ત્રાસ આપે છે. વળી બીજું દુઃખ એ છે કે:—પ્રહ્લાજી મ્હોટો વેરી થઈ પડ્યો છે; કેમકે પોતાને તો આઠ આંખો બનાવી, અને અમોને તો બળ્લે નેત્રો આપ્યાં, અને તેની ઉપર પણ પાંપણો ચોટાડી પડદો કચો, જુઓ ! કેટલો ગંધો દ્રેષ !! આમ તહમારું દર્શન અર્ધા ક્ષણ પણ નહિ મળતાં મહાદુઃખ થાય છે; તેથી સર્વના સંગનો પરિત્યાગ કરીને સંન્યાસિઓની પેઠે અમો તહમારી પાસે આવેલીઓ છીએ; છતાં તહમે અમારો ત્યાગ કરવાનું મન કેમ કરો છો ? ૧૫.

પતિસુતાન્વયભ્રાતૃબાન્ધવા—

નતિવિલંઘ્ય તેઽત્યચ્યુતાગતાઃ ।

ગતિવિદસ્તવોદ્ગીતમોહિતાઃ—

કિતવ યોષિતઃ કસ્યજેન્નિશિ ॥૧૬॥

હે અચ્યુત ! પોતાના પતિ, પુત્રો, તથા વંશમાં ઉત્પન્ન થયેલા સંબંધિઓ, ભાઈઓ, અને બાંધવોને ત્યાગીને, તેમની લાજ શરમ મૂકીને, તમારા ગાયનથી મોહ પામેલીઓ અમો સર્વે સ્ત્રીઓ, અમારા આવવાના કારણને જાણનારા આપની પાસે આવેલીઓ છીએ. તે સ્ત્રીઓને હે કપટિ ! રાત્રિના સમયમાં તુમારા વિના બીજો કેાણ ત્યાગ કરે ? ૧૬.

રહસિ સંવિદં હૃચ્છયોદયં—

પ્રહસિતાનનં પ્રેમવીક્ષણમ્ ।

બૃહદુરઃ શ્રિયો વીક્ષ્ય ધામ તે—

મુહુરતિસ્પૃહા મુચ્યતે મનઃ ॥૧૭॥

હે અંતર્યામિન ! હૃદયમાં કામદેવને ઉદય કરનાર એકાંતનો સંકેત દેખીને, તથા આપનું હસતું મુખ, પ્રેમપૂર્વક જોવું, અને લક્ષ્મીના સ્થાનકરૂપ મ્હોટું વક્ષઃસ્થળ જોઈને તમોને નિરખવાની-મળવાની અમોને અતિશય ઇચ્છા થાય છે, અને મન વારંવાર મોહ પામે છે. ૧૭  
વ્રજવનૌકસાં વ્યક્તિરજ્જ તે—

વૃજિનહંચ્ચલં વિશ્વમજ્જલમ્ ।

ત્યજ મનાકૂચ નસ્ત્વત્સ્પૃહાત્મનાં—

સ્વજનહૃદ્વૃજાં યન્નિષૂદનમ્ ॥૧૮॥

હે અંગ ! અર્થાત્ હે શ્રીકૃષ્ણ ! તહમારી વ્યક્તિ અર્થાત્ તમારું પ્રગટ થવું—તહમારું દર્શન, વનવાસિઓના અને વ્રજવાસિઓના દુઃખને નાશ કરનાર, અને વિશેષ કરીને જગતના મંગળરૂપ છે; જેથી તમારા દર્શન વિના આપના દર્શનની કામનાથી વ્યાકુળ થયેલીઓ અમોને, પોતાના ભક્તજનોના હૃદ-

યના રોગોને-પીડાઓને નાશ કરનાર જે  
ગુપ્ત ઔષધ છે, તે થોડુંક આપો; કૃપણતા  
કરશે નહિં. અમે જાણીએ છીએ કે: એ  
ઔષધિને ત્હમેજ જાણો છો. ૧૮.

યત્તે સુજાત ચરણામ્બુરુહં સ્તનેષુ-

ભીતાઃ શનૈઃ પ્રિય દધીમહિ કર્કશેષુ ।

તેનાટવીમટસિ તદ્વચથતે ન કિંસ્વિત્-

કૂર્પાદિભિર્ભ્રમતિ ધીર્મવદાયુષાં ન૥૧૧॥

હે પ્રિયતમ શ્રીકૃષ્ણ ! આપના સુકોમળ  
ચરણ કમલોને અમારા કંઠણ પથ્થર જેવા  
સ્તનો લાગવાથી કદાચ આપના સુંવાળા  
ચરણોમાં ખાડા-ધા પડી કદ ન થઈ જાય  
એમ વિચારીને, ત્હમારાં જે સુકોમળ ચરણ-  
રવિન્દને અમે અમારા કંઠણ સ્તનો ઉપર  
ખીતી ખીતીએ ધીરે ધીરે ધારણ કરીએ  
છીએ; તે ચરણ કમળોથી ત્હમે તો વન વગ-  
ડામાં ફરો છો, તો શું એ સુકોમળ ચરણોમાં  
જીણી કાંકરીઓ કાંટા આદિ લાગવાથી બ્યથ

—પીડા નહિ થતી હોય? એવી રીતે જ્યારે  
અમે વિચાર કરીએ છીએ ત્યારે, અમે કે  
જેઓ તહમનેજ જીવન ધન માનવાવાળીઓ  
છીએ તેઓની બુદ્ધિ ભ્રમણ કરે છે—મુંઝાય  
છે—મોહિત થઇ જાય છે. હે મનોરથ પૂર્ણ  
કરવાવાળા શ્રીકૃષ્ણ! હવે તો જરા દયા લાવી  
ને દર્શન આપો; તેમ નહિં તો આપના  
મુખારવિંદથી ઉંચે સ્વરે એટલું તો કહી દો  
કે:—અરે ગોપિઓ! તહમેં ક્યાં છો? હું તો  
આ લતાઓથી વિંટાએલા ગુફા જેવા વૃક્ષ  
નીચે સુખપૂર્વક બેઠો છું. ૧૯.

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे दशम स्कन्धे पूर्वार्धे  
गोपीकृत श्रीकृष्णस्तुतिर्नाम ( गोपीकागतिर्नाम )

एकत्रिंशोऽध्यायः ॥

ॐ श्रीकृष्णार्पणमस्तु ।

ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ॥



ॐ बालगोपालाय नमः ॥

अथ—

# श्रीगोपालस्तवराजस्तोत्रम् ॥

ॐ अस्य श्रीगोपालस्तवराजस्तोत्रमंत्रस्य  
श्रीनारद ऋषिः । अनुष्टुप् छन्दः । श्रीकृष्णः  
परमात्मा देवता । श्रीकृष्णप्रीत्यर्थे जपे विनियोगः॥

ॐ આ શ્રીગોપાલ સ્તવરાજ સ્તોત્રરૂપ  
મંત્રના ઋષિ નારદજી છે, અને છંદ અનુષ્ટુપ  
છે; તથા દેવતા શ્રીકૃષ્ણ પરમાત્મા છે. ભગ-  
વાન્ શ્રીકૃષ્ણચંદ્રની પ્રીતિ-પ્રસન્નતાને અર્થે  
આ સ્તોત્રનો જપમાં વિનિયોગ છે-વિશેષ  
ઉપયોગ છે.

અથ ધ્યાનમ્ ॥ ( માલિની વૃત્તમ્ )

સંજલજલદનીલં દર્શિતોદારશીલમ્ ।

કરતલધૃતશૈલં વેણુવાદૈરસાલમ્ ॥

ત્રજજનકુલપાલં કામિનીકેલિલોલમ્ ।

તરુણતુલસિમાલં નૌમિ ગોપાલત્રાલમ્ ॥૧॥

જળયુક્ત મેઘના સમાન નીલ-શ્યામ  
સુંદર વર્ણુવાળા, અને ભક્ત જનોના ઉપર  
નિરંતર ઉદાર સ્વભાવ દર્શાવનાર, તથા હાથ  
ઉપર ગોવર્ધન પર્વતને ધારણ કરનાર, તથા  
મુખ ઉપરની મુરલીના મધુર નાદથી પ્રિય  
લાગતા એવા, અને વ્રજવાસી જનોના સમૂ-  
હને પાલન કરનાર, તથા ગોપિકાઓની સાથે  
આનંદ કીડા કરવામાં અપલ, અને તરુણ-  
નવીનતાજી તુલસીની માલા ધારણ કરનાર  
એવા બાલગોપાલ શ્રીકૃષ્ણચંદ્રજી ને હું નમ-  
સ્કાર કરું છું. ૧.



શ્રી નારદ ઉવાચ ।

નવીનનીરદશ્યામં નીલિન્દીવરલોચનમ્ ।

બલ્લવીનન્દનં વન્દે કૃષ્ણં ગોપાલરૂપિણમ્ ॥૧॥

શ્રીનારદ બોલ્યાઃ—નૂતન (નવીન) મેઘોના સમાન શ્યામ વર્ણવાદા, નીલકુમ્ભલની સદૃશ સુંદર નેત્રવાળા, તથા ગોપિકાઓને આનંદ આપનાર એવા ગોપાળરૂપ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનને હું નમસ્કાર કરું છું. ૧.

સ્ફુરદ્દર્હિદલોદ્ભદ્ધ નીલકુન્જિતમૂર્ધજમ્ ।

કદમ્બકુસુમોદ્ભદ્ધ વનમાલાવિભૂષિતમ્ ॥૨॥

જેમના કેશપાશ પ્રકાશમાન મોરપીંછથી ખાંધેલા નીલ વર્ણના અને આંકડીઆ ધૂંધર-વાળા છે; તથા જેમના સુંદર શરીર પર કદ-બના પુષ્પોથી ગુંથેલી વનમાલા વિભૂષિત છે —અલંકૃત છે, એવા શ્રીકૃષ્ણચંદ્રજીને હું પ્રણામ કરું છું. ૨.

ગળદમળલસંસર્ગિચલત્કાચ્ચનકુળલમ્ ।

સ્થૂલમુક્તાફલોદારહારઘોતિત વક્ષસમ્ ॥૩॥

જેમના કપોલોની ઉપર-ગાલોની પર-  
સુંદર સુવર્ણનાં કુંડલો લટકી રહ્યાં છે; તથા  
જેમના વિશાલ વક્ષઃસ્થલમાં સુંદર મોટાં  
મોતીયોની માલાઓ શોભા આપી રહી છે;  
એવા શ્રીકૃષ્ણ પરમાત્માને હું નમન કરું છું. ૩.

હેમાન્નદતુલાકોટિ કિરીટોજ્જ્વલ વિગ્રહમ્ ।

મન્દમારુતસંક્ષોભવલિગતામ્બર સચ્ચયમ્ ॥૪॥

જેમના ગળને હાથો પર સુવર્ણ નિર્મિત  
બાબુબાંધની જે કોટીઓ શોભી રહી છે; અને  
ગળને બાબુઓ સુંદર સુવર્ણમય જે તોરા  
લટકી રહ્યા છે; એવા રમણિય કિરીટ-મુકુટથી  
જેમનું મસ્તકરૂપ ઉત્તમ અંગ શોભાને પ્રાપ્ત  
થઈ રહ્યું છે; તથા મંદ મંદ પવનથી જેમનું  
પીતામ્બર ઉડી રહેલું છે, એવી મનોહર મૂર્તિ-

વાળા ગોપાલરૂપ શ્રી કૃષ્ણને હું નમસ્કાર  
કરું છું. ૪.

રુચિરૌષ્ઠપુટન્યસ્તવંશીમધુરનિઃસ્વનૈઃ ।

લસદ્રોપાલિકાચેતો મોહયન્તં મુહુર્મુહુઃ ॥૫॥

વળી પોતાના સુશોભિત ઓઝ (હાઠ) ઉપર  
ધારણ કરેલી મુરલીના મધુર મધુર નાદ તાનથી  
વારંવાર સુંદર ગોપીકાઓના ચિત્તને મોહ  
પમાડનાર શ્રીકૃષ્ણચંદ્રને હું પ્રણામ કરું છું. ૫.  
બલ્લવીવદનામ્મોજમધુપાનમધુવ્રતમ્ ।

ક્ષોભયન્તં મનસ્તાસાં સસ્મેરાપાન્નવીક્ષણૈઃ ॥૬॥

ગોવાલનિયોના મુખ કમળના મધુર રસનું  
પાન કરનારા; અને મંદ મંદ હાસ્ય કરી  
તિચ્છી-ટેલી-આંકી-આંખથી જોવા વડે કરીને  
તે ગોપિકાઓના મનને ક્ષોભયુક્ત કરનાર એવા  
ગોપાલરૂપ શ્રીકૃષ્ણને હું નમું છું. ૬.

યૌવનાદ્વિજ્જદેહાભિઃ સંસક્તાભિઃ પરસ્પરમ્ ।

વિચિત્રામ્બર મૂષાભિર્ગોપનારીભિરાવૃતમ્ ॥૭॥

વળી પરસ્પર પ્રેમથી આસક્ત થયેલી; અને  
યૌવન અવસ્થાથી ભિન્ન ભિન્ન દેહવાળી, તથા  
વિચિત્ર વસ્ત્ર અલંકાર-આભૂષણોથી મનોહર  
વેષવાળી ગોપનારીઓથી વિંટાએલા એવા શ્રી  
કૃષ્ણને હું નમન કરું છું. ૭.

પ્રમિત્તાઞ્જન કાલિન્દી જલકેલિકલોત્સુકમ્ ।

યોધયન્તં કચિદ્ગોપાન્ વ્યાહરન્તં ગવાં ગણમ્ ॥૮॥

અતિશ્યામ વર્ણુવાળી શ્રીયમુના નદીના  
જળમાં અત્યંત અનુરાગથી કીડા કરવાવાળા,  
અને કોઈ કોઈ વખત ગોપોની પ્રત્યે પ્રેમથી  
યુદ્ધ કરતાં પ્રહાર કરવાવાળા, તથા કોઈ કોઈ  
વખત ગાયોના સમૂહને પ્રેમથી ઓલાવનારા,  
એવા શ્રીગોપાળરૂપ કૃષ્ણલગવાનને હું નમ-  
સ્કાર કરું છું. ૮.

કાલિન્દીજલ સંસર્ગિ શીતલાનિલસેવિતે ।

કદમ્બપાદપચ્છાયે સ્થિતં વૃન્દાવને કચિત્ ॥૯॥

કોઈ વખત વૃન્દાવનમાં શ્રીયમુનાજીના

જળના સંસર્ગ-સ્પર્શથી શીતળ થયેલા વાયુને  
સેવન કરતા કદંબના વૃક્ષની નીચે છાયામાં  
સુખપૂર્વક સ્થિત થયેલા એવા ગોપાળરૂપ  
શ્રીકૃષ્ણ પરમાત્માને હું નમું છું. ૯.

રત્નમૂધરસંલગ્નરત્નાસનપરિગ્રહમ્ ।

કરુપપાદપમધ્યસ્થહેમનળપિકાગતમ્ ॥૧૦॥

પૃથ્વીએ ધારણ કરેલા રત્નોથી જડેલા  
રત્નમય આસનને ઓળંગ કરનાર, અને  
કદંબવૃક્ષની તળે સુવર્ણથી રચેલા મંડપમાં-  
મંદિરમાં-ખિરાજમાન, એવા ગોપાળરૂપ શ્રી  
કૃષ્ણચંદ્રને હું પ્રણામ કરું છું. ૧૦.

વસન્ત કુસુમામોદ સુરભીકૃત દિઙ્મુખે ।

ગોવર્ધનગિરૌ રમ્યે સ્થિતં રાસરસોત્સુકમ્ ॥૧૧॥

વસંત ઋતુના પુષ્પોની સુગંધીથી સર્વ  
દિશાઓને સુવાસિત કરનાર ગોવર્ધન પર્વત  
ઉપર સ્થિતિ કરી રહેવાવાળા, અને રાસલી-  
લાના ઉત્સાહી, એવા શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનને હું  
નમસ્કાર કરું છું. ૧૧.

સવ્યહસ્ત તલન્યસ્ત ગિરિવર્ચ્યાતપત્રકમ્ ।

સ્વણિડતાસ્વળ્લોન્મુક્તમુક્તાસાર ઘનાઘનમ્ ॥૧૨॥

વળી જમણા હાથની હથેલી ઉપર ગોવ-  
ર્ધનરૂપ આતપત્ર-છત્રી-ધારણકરનાર, અને  
સહસ્રાક્ષ ઇન્દ્રના માનને નાશ કરનાર અતિ  
ઘનશ્યામરૂપે, એવા બાળગોપાલરૂપ શ્રીકૃષ્ણ  
પરમાત્માને હું પ્રણામ કરું છું. ૧૨.

વેણુવાદ્યમહોલ્લાસકૃત હુંકારિનિઃસ્વનૈઃ ।

સવત્સૈરુન્મુલ્લૈઃ શશ્વદ્ગોકુલૈરભિવીક્ષિતમ્ ॥૧૩॥

તથા વેણુવાદના મધુર નાદને શ્રવણ  
કરીને હુંકારરૂપ શબ્દ કરતી અને સન્મુખ  
આવતી વાછરડાં સહિત ગાયોના સમુદાયવડે  
નિરંતર અવલોકન કરેલા, એવા શ્રીકૃષ્ણચંદ્રને  
હું નમન કરું છું. ૧૩.

કૃષ્ણમેવાનુ ગાયદ્વિસ્તચ્છેષ્ટાવશવર્તિભિઃ ।

દળદળપાશોદ્યતકરૈર્ગોપાલૈરુપશોભિતમ્ ॥૧૪॥

શ્રીકૃષ્ણનું જ્ઞાન-સજન-સ્તવન કરનારા,  
અને શ્રીકૃષ્ણનીજ ચેષ્ટાને આધીન વર્તનારા  
અર્થાત્ શ્રીકૃષ્ણના ધ્યાનમાં મગ્ન થઈ તન્મય  
અઈ ગયેલા, તથા હાથમાં દંડપાશને ધારણ  
કરનારા ગોપાલોએ કરીને સુશોભિત, એવા  
શ્રીકૃષ્ણચંદ્રને હું નમું છું. ૧૪.

નારદાદ્યૈર્મુનિશ્રેષ્ઠૈર્વેદવેદાન્નપાર્ગૈઃ ।

પ્રીતિ સુસ્તિગ્ધયા વાચા સ્તૂયમાનં પરાત્પરમ્ ॥૧૫॥

ઋગાદિ ચાર વેદ અને શિક્ષા કલ્પાદિ  
વેદનાં અંગોના અર્થ સહિત યથાર્થ જ્ઞાતા,  
એવા નારદાદિ શ્રેષ્ઠ મુનિઓએ પ્રીતિપૂર્વક  
રસભરી સુંદર મધુર વાણીએ સ્તુતિ કરેલા,  
અને માયા આદિથી પર, અથવા ઉત્તમ  
હિરણ્યગર્ભાદિકથી પણ ઉત્કૃષ્ટ, એવા ગોપા-  
લકૃપ શ્રીકૃષ્ણ પરમાત્માને હું નમસ્કાર  
કરું છું. ૧૫.

य एवं चिन्तयेद्देवं भक्त्या संस्तौति मानवः

त्रिसन्ध्यं तस्य तुष्टोऽसौ ददाति वरमीप्सितम् ॥૧૬॥

ઉપરોક્ત પ્રકારે જે મનુષ્ય ગોપાલરૂપ  
શ્રીકૃષ્ણચંદ્ર દેવનું પ્રાતઃ મધ્યાહ્ન અને સાયં  
એ ત્રણે કાલમાં શ્રદ્ધા ભક્તિવડે સ્તવન-  
ભજન-સ્મરણ-કરે છે; તેને આ શ્રીકૃષ્ણ  
ભગવાન પ્રસન્ન થઈને મનોવાંછિત વરદાન  
આપે છે. ૧૬.

રાજવલ્લભતામેતિ ભવેત્સર્વજનપ્રિયઃ ।

અચલાં શ્રિયમાપ્નોતિ સ વાગ્મી જાયતે ધ્રુવમ્ ॥૧૭॥

આ સ્તોત્રનો નિરંતર પાઠ કરનાર  
મનુષ્ય રાજાઓની પ્રિયતાને પામે છે; તથા  
સર્વ જનોનો પ્રિય થાય છે. વળી તે અચળ  
લક્ષ્મીને પામે છે, અને નિશ્ચય વાક્ય આતુર્ય-  
તાને પ્રાપ્ત થાય છે. ૧૭.

इति श्रीनारदपञ्चरात्रे ज्ञानामृतसारे चतुर्थरात्रे-

श्रीगोपालस्तवराज स्तोत्रं सम्पूर्णम् ॥





ગોપનીયમિદં રત્નં ન પ્રકાશ્યં કદાચન ।

દેયં શિષ્યાય શાન્તાય વિષ્ણુમ્હાર્તાય ચ ॥૧॥

શ્વઠાય પાપિને ચૈવ લમ્પટાય વિશેષતઃ ।

ન દાતવ્યં ન દાતવ્યં ન દાતવ્યમસૂયવે ॥૨॥

આ “શ્રીકૃષ્ણ ભક્તિપંચરત્ન” જેમ બને તેમ ગુપ્ત રાખવાને યોગ્ય છે. ક્રોધ કાલમાં પણ જ્યાં ત્યાં પ્રકાશ કરવાને યોગ્ય નથી. ક્રુર શમ દમ શાંતિ આદિ દેવી ગુણો યુક્ત પોતાના શિષ્યોને તેમ અધિકારી પુત્રોને તથા શ્રીભગવાનવિષ્ણુજીની ભક્તિમાં પ્રીતિવાળા ભક્તજનોને આપવાને યોગ્ય છે. ૧.

વિશેષે કરીને શઠ-ખળ પ્રપંચી, પાપી, અને પરસ્ત્રીવંપટ, તથા પારકા ગુણોમાં ઢોપ આરોપણ કરનારા દુર્જનોને તો કદીપણ આપવાને યોગ્ય નથીજ. (ત્રણ વખત ન દાતવ્યં પદ નિશ્ચયપૂર્વક અતિશય ઉપેક્ષા જણાવવાને અર્થ છે) ૨.

## શ્રી રાધાકૃષ્ણની આરતી.

જય રાધા રમણા, પ્રભુ જય રાધા રમણા;  
 સુખ સંપત્તિ દાતા, (૨) દુઃખ સર્વે હર્તા-જય૦ ૧

સુરતર કામધેનુ ચિન્તામણિ, જે કોઈ જન સેવે; પ્રભુ જે કોઈ૦  
 ત્રિવિધિ તાપ ન વ્યાપે, (૨) ઇચ્છા ફળ દેવે-જય૦ ૨

ગોવર્ધન તોજ્યો, ગોકુળને તારી; પ્રભુ ગોકુળને૦  
 ઇન્દ્રનો ગર્વ ઉતાર્યો, (૨) જય જય ગિરિધારી-જય૦ ૩

દ્રૌપદીને વિધ વિધ ચાર, નવસો નવાણું; પ્રભુ નવસો૦  
 ભરી સભામાં પૂર્યા, (૨) એ સૌએ જાણ્યું-જય૦ ૪

રાધાકૃષ્ણની આરતી, જે કોઈ ગાશે; પ્રભુ જે કોઈ૦  
 મણે શિવાનંદ સ્વામી, (૨) સુખ સંપત્તિ થાશે—  
 મનવાંછિત થાશે-જય૦ ૫

વાંચો વાંચો !!

મહોદો લાલ ! ! !

## પુસ્તકો મળવાનું ઠેકાણું.

શ્રી કૃષ્ણભક્તિ પંચરત્ન...	...	૦-૨-૦
શ્રી ગોવિન્દાષ્ટક સ્તોત્ર સદીક	...	૦-૪-૦
શ્રી ભર્તૃહરિ રાજનો વૈરાગ્ય	...	૦-૧-૦

ઉપરનાં પુસ્તકો નીચેના ઠેકાણેથી મળશે. પોષ્ટ ખર્ચ અલગ પડશે.

૧ પુરુષોત્તમદાસ મકનદાસ ઠક્કર.

મુ. રાસ-તાળે બોરસદ-જીલ્લો ખેડા.

૨ મંગળદાસ કાકુભાઈ પરીખ.

લાખાપટેલની પોળ, સાંકડીશેરી-અમદાવાદ

૩ દામોદરદાસ ગોપાલદાસ ઠક્કર.

બજાર-ધોળકા.

૪ હગનલાલ ત્રિવાશંકર પાઠક.

મુ. આંકલાવ-જીલ્લો ખેડા.



हरिः ॐ

[illegible]

---

અમદાવાદ

ધી ગુજરાત પ્રિ. પ્રેસમાં શા. મોમાલાલ મં  
છાપ્યું. ઈ. પાંચકુવા-ચાર રૂપિયા.

---

